

Критерии оценивания при выполнении практических и контрольных работ

Оценка	Условия оценивания
Отлично (5)	работа выполнена в полном объеме и правильно, в соответствии с заданием, либо, при наличии 1-2 мелких погрешностей, сделаны правильные выводы, студент может дать ответы на вопросы по теме работы
Хорошо (4)	работа выполнена в полном объеме и правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок, исправленных самостоятельно по требованию преподавателя, работа сдана после положенного срока, сдана не сразу
Удовлетворительно (3)	работа выполнена более чем наполовину или в работе допущены 1-2 грубые ошибки, много недочетов, мелких погрешностей
Неудовлетворительно (2)	работа выполнена менее чем наполовину, допущены существенные ошибки в ходе работы, которые обучающийся не может исправить даже по требованию преподавателя

Грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятий;

Погрешность свидетельствует о нечетком представлении рассматриваемого объекта;

Недочёт – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определённые программой обучения;

Мелкие погрешности – неточности, не искажающие смысла ответа или решения, случайные опiski и т.п.

Перечень практических работ по учебной дисциплине «Основы философии»

	Тема занятия	Количество часов
1	Предмет и определение философии.	1
2	Структура философии и основные методы философского анализа.	1
3	Философские школы Древней Греции.	1
4	Основные отличия философии Древнего Рима и средневековой европейской философии.	1
5	Средневековая европейская философия. Исторические этапы развития.	1
6	Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени.	1
7	Немецкая классическая философия.	1
8	Основные направления философии XX в.	1
9	Философия экзистенциализма и психоанализа.	1
10	Обоснование характерных черт неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма.	1
11	Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).	1
12	Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.	1
13	Биологические и социальные предпосылки сознания. Структура и функции сознания. Самосознание и бессознательное. Сознание и язык. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.	1
14	Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин	1
15	Значение этики.	1

16	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества.	1
17	Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Структура философского творчества.	1
18	Типы философствования. Философия и мировоззрение.	1
19	Сопоставление личности философа и его философской системы.	1
20	Сопоставление личности философа и его философской системы.	1
Всего:		20

Внимательно прочитайте и выполните задание.

Условия выполнения задания:

Время выполнения задания – 45 минут.

При подготовке к проверке освоения дисциплины Вы можете воспользоваться **литературными источниками:**

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.

Дополнительные источники:

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2008. – 172 с.
3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. – 315 с.
4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.
5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. – 799 с.

Дополнительные оригинальные тексты:

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.
4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. – 383 с.
6. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы:

www.alleg.ru/edu/philos1.htm
ru.wikipedia.org/wiki/Философия
www.diplom-inet.ru/resursfilos

**Практическое занятие № 1.
«Предмет и определение философии».**

Цель: Проанализировать структуру философии, обозначить и раскрыть объект и предмет философии, указать главные функции.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: философия, рациональность, понятийность, логичность, дискурсивность.

Краткие теоретические сведения:

Философия в буквальном переводе с греческого означает «любовь к мудрости» («филия» - любовь, «софия» - мудрость). Филия означает, прежде всего, «дружеское влечение», духовное стремление к высшему и совершенному. Мудрость ориентирована на целостное бытие и смысл жизни. Слово «философия» ввел в употребление выдающийся древнегреческий ученый Пифагор (580-500 до н.э.), но широкое применение оно получило в V в. до н.э.

Философия начинается с осознанной замены образов понятиями. Это точка перехода от мифологии к философии. Становление философии из мифологии позволяет определить ее как первую рациональную отрасль в истории духовной культуры. В буквальном переводе с латинского «рацио» означает «разум».

Что включает в себя рациональность? Ее можно выразить формулой $P = \Pi + \text{Л} + \text{Д}$, где **P** - рациональность, **Π** - понятийность, **Л** - логичность, **Д** - дискурсивность.

Предмет философии – это круг вопросов, которые она изучает. Относительно философии можно сказать, что ее предметом являются наиболее общие и фундаментальные вопросы происхождения и функционирования природы, общества и мышления. Основными из них являются: каково происхождение и устройство мира; что такое человек; как он познает мир; что есть истина, добро и красота; в чем смысл жизни и т. п.

Философия - это вдохновляемая любовью к мудрости рациональная отрасль духовной культуры, имеющая своим предметом фундаментальные вопросы человеческого существования.

Философия – это учение о наиболее общих законах движения и развития природы, общества и мышления человека.

Философия имеет культурную специфику. Рациональный характер философии отличает ее от всех отраслей культуры, кроме науки. По предмету своих исследований философия отличается от науки, во многом совпадая с мифологией и религией, дающими свой ответ на те же фундаментальные вопросы, ответ преимущественно нерациональный.

Основные понятия: всеобщее, идеализм, категории, материализм, мировоззрение, мифология, основной вопрос философии и две его стороны, религия, искусство, наука, философия.

Задание 1. Контрольные вопросы:

1. Дайте определение понятию «мировоззрение», выделите его структурные компоненты.
2. Какие направления сформировались в процессе ответа на вопрос «познаем ли мы окружающий мир»?
3. Какие направления сформировались в процессе ответа на вопрос «Что является первичным, а что вторичным – дух или материя»?
5. Охарактеризуйте функции философии.
6. Выделите факторы, повлиявшие на формирование религиозно-мифологического мировоззрения.

Задание 2. Дать определение.

Буквально греческое слово «философия», впервые было введено в обиход _____, (вписать имя) переводится на русский язык как _____ (выбрать значение):

- а) Аристотель 1) любовь к мудрости
- б) Сократ 2) поиск истины
- в) Платон 3) бытие человека
- г) Пифагор 4) познание мира

Задание 3. Опишите смерть Сократа, причины смерти, обвинения и процесс суда над ним. Опишите позицию Сократа в суде.

Задание 4. Приведите несколько примеров определения понятия «Философия»: Философия – это

Задание 5. Тестовые задания

1. Термин «философия» в переводе с греческого означает –

- А. мудрость;
- Б. любовь к мудрости;
- В. любовь к знаниям;
- Г. любовь к наукам.

2. Кто из древнегреческих философов впервые употребил термин «философия»?

- А. Сократ;
- Б. Платон;
- В. Аристотель;
- Г. Пифагор.

3. Для какой исторической эпохи характерен космоцентризм, как тип мировоззренческих систем?

- А. античности;
- Б. средневековья;
- В. эпохи Возрождения;
- Г. Нового времени.

4. Каким понятием характеризуется познавательно-интеллектуальная сторона мировоззрения?

- А. миропонимание;
- Б. мироздание;
- В. мироощущение;
- Г. мировосприятие.

6. Каким понятием характеризуется форма общественного сознания, способ понимания природной и социальной действительности на ранних ступенях общественного развития?

- А. мифология;
- Б. наука;
- В. религия;
- Г. философия.

7. Мировоззрения и мироощущения, соответствующее поведение и специфические действия, которые основываются на вере в существование сверхъестественных сил, характеризуются понятием ...

- А. наука;
- Б. мифология;
- В. религия;
- Г. философия.

Задание 6. Опишите смерть Сократа, причины смерти, обвинения и процесс суда над ним. Опишите позицию Сократа в суде.

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
4. Мамардашвили М. К. Введение в философию (глава «Появление философии на фоне мифа») // 5. Ортега-и-Гассет Х. «Что такое философия?» (С. 83-95) // Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия. М., 1991.

Практическое занятие №2.

«Структура философского знания и методы философского познания»

Цель: рассмотреть пути и средства, с помощью которых осуществляется философское познание; совершенствовать умения и навыки отбора и систематизации изучаемого материала.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: философия, онтология, гносеология, аксиология, философская антропология, логика, этика, эстетика.

Краткие теоретические сведения:

Философия (от греч. *phileo* – люблю, *sophia* – мудрость) – любовь к мудрости. Философия – это наука о всеобщем, другими словами – это универсальная область человеческого познания и свободного мышления, постоянный поиск нового. Философию можно определить как учение об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира.

Цель философии – поднять человека от существования, подкрепляемого животными инстинктами и витальными потребностями, к высшим идеалам человечности и свободы духа, вывести его из сферы обыденности, придать его жизни смысл и открыть предназначение человечества как неотъемлемой частицы планетарной жизни.

Структура философии

Сложное структурирование самого предмета философии определяет разветвленное внутреннее строение философского знания, которое состоит из следующих областей:

Онтология – (от греч. *онтос* – бытие) – учение о бытии, о первоначалах и первопричинах всего сущего.

Гносеология (от греч. – *гнозис* – знание) – учение о познании (философская теория познания), отвечающая на вопросы о том, что есть истинное и достоверное знание, каковы критерии и способы получения истинного знания, какова специфика различных форм познавательной деятельности.

Аксиология (от греч. *аксия* – ценность) – учение о всеобщих ценностях, например, жизнь, природа, свобода, семья, дружба и т.д.

Философская антропология (от греч. *Антропос* – человек) – учение о сущности человека, смысле человеческой жизни, необходимости и случайности, свободе и т.д.

Логика (от греч. – логос – закон, учение, слово) – учение о законах и формах человеческого мышления.

Этика (от греч. – этос – нрав, обычай, характер) – учение о законах и принципах морали.

Эстетика (от греч. – эстетикос – чувствующий) – учение, исследующее эстетические ценности (красота, безобразие, трагическое, комическое, низменное и т.д.) и искусство как особую художественную деятельность. В XIX-XX веке формируются: философия религии, философия культуры, философия науки и техники и другие отрасли философского знания.

Философское знание ветвится с каждым столетием, а в настоящее время и с десятилетием. К философским дисциплинам относят также: **философию истории и историю философии, философию техники, философию науки, теорию культуры и т.д.**

Задание 1. Составьте схему: «Структура философского знания».

Задание 2. Сопоставьте два основных метода философского анализа – метафизику и диалектику в виде таблицы.

	Метафизика	Диалектика
Представители		
«Отцы» (важнейший вклад внёс...)		
Этимология слова		
Период возникновения		
Страна возникновения		
Характерные особенности		
Законы		

Задание 3. Приведите примеры к трём из законов диалектики.

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
4. Философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4104013/page:7/> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
5. Лекции по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/kurs-lectsii-po-distiplinie-osnovy-filosofii-dlia-studentov-spo.html> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
6. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.historic.ru/books/c0003_1.shtml (дата обращения 10 июня 2019 г.).

Практическое занятие №3.

«Философские школы Древней Греции».

Цель: рассмотреть пути и средства, с помощью которых осуществляется философское познание; совершенствовать умения и навыки отбора и систематизации изучаемого материала.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: милетская школа, элейская школа, пифагорейцы, эфесская школа, атомисты, софисты, киники, киренаики, идеализм, материализм.

Краткие теоретические сведения:

У истоков формирования натурфилософии стояла *милетская школа*. Основателем ее был **Фалес** (625 – 545 гг. до н.э.). Первоосновой всего он считал воду. **Анаксимен** (585 – 525 гг. до н.э.) – воздух. **Гераклит** (544 – 483гг. до н.э.) – огонь. Гераклит считается основателем наивной диалектики(учение о развитии, о противоположностях в мире и его вещах). Он считал, что все абсолютно изменчиво, что, одно и то же, является вместе с тем и разным противоположным. Он говорил, что «все течет», все изменяется, сравнивая движение с рекой, считал, что «нельзя дважды войти в одну и ту же реку».

Следующей философской школой являлась *школа пифагорейцев (италийская школа)*. Ее основатель – **Пифагор** (580 – 500 гг. до н.э.). Первоосновой мира для Пифагора является количественное отношение - число. Именно числа в математическом соотношении образуют порядок, которому подчиняются и движение небесных тел, и музыкальная мелодия. Числа – самостоятельные сущности.

Элейская школа (школа элеатов) – **Парменид** (540 – 480 гг. до н.э.), **Зенон** (490 – 430 гг. до н.э.). Первоосновой всего они считали не вещество, а неконкретное начало, которое обозначается понятием «единое», «бытие». Единое – это целое, а не сумма чувственно данных элементов. Зенон прославился тем, что отрицал принцип движения. Он выразил это в своих *апориях* (парадоксах, логических затруднениях). Они доказывали: нет никакого движения, а есть только неподвижное пребывание в различных интервалах пространства. (Апории «Летящая стрела», «Ахиллес и черепаха»).

Школа атомистов (атомизма) – **Левкипп** (500 – 440 гг до н.э.), **Демокрит** (460 – 370 гг. до н.э.). В качестве первоосновы всего они называли атом (неделимый). Атом - мельчайшая материальная частица, вечна и неизменна. Атомы отличаются по форме, размерам, положением, порядком. Они свободно двигаются в пространстве, сталкиваются и изменяют порядок движения. Душа также состоит из атомов. Демокрит – основоположник **материализма**.

Школа софистов – **Протагор** (481 – 411 гг. до н.э.), **Горгий** (483 – 375гг до н.э.). Основной проблемой их рассмотрения становится человек. Протагор говорил: «Человек – мера всех вещей». То, что приносит человеку удовлетворение - хорошо, а то, что причиняет страдание – плохо.

Огромное влияние на античную и мировую философию оказал **Сократ** (469 – 399 гг. до н.э.). С его именем связан переход от мифа к логосу, становление философии из мифологии. Одно из известных его изречений: «Я знаю, что ничего не знаю» объясняет необходимость более глубокого познания самого себя. «Познай самого себя» - такова формула Сократа. Важнейшей задачей Сократ считал «воспитание людей», содержание которого видел в дискуссиях и беседах, в которых формировался философский метод, названный диалектикой (от греч. *Dialektice* – вести беседу, разговаривать). Такой метод получил название «*майевтика*», (повивальное искусство). Центром философии Сократа стал человек, его отношение к семье, обществу, законам и не в последнюю очередь – отношение к богам. В своем учении мудрец обращал внимание на познание сути добродетели. А основными добродетелями считал сдержанность (как подчинять страсти), мужество (как преодолевать опасности) и справедливость (как придерживаться божественных и человеческих законов). Эти добродетели человек получает путем познания и самопознания.

Наиболее выдающимся из учеников Сократа был **Платон** (427 – 347 гг. до н. э.). Платон был основателем философской школы, называвшейся Академией. Это – первый известнейший философ, практически все произведения которого дошли до нашего времени. Свои труды он писал в форме диалога. Среди них: «Апология Сократа»,

«Законы», «Пир», «Государство», «Федр», «Тимей» и др. В диалогах Платона изложена натурфилософия, учение о Космосе, теория познания и диалектика, рассматриваются проблемы человека и общества.

Главное место в философии Платона занимает оригинальное учение об **идеях**. В соответствии с этим учением мир чувственных вещей не является миром действительно сущего: чувственные вещи находятся в непрерывном изменении, то возникают, то гибнут. Все, что является в них действительно сущим, чувственные вещи обязаны своим бестелесным прообразами, которые Платон называл идеями. Таким образом, он создал учение *объективного идеализма*: идеи существуют объективно, реально, независимо от всех ограничений пространства и времени. Они выступают как идеальный образ и идеальная схема создания вещей.

Идеи – это совершенные, нематериальные вечные сущности, а вещи являются несовершенными, сотворенными материальными «теньями» идей, о чем очень образно Платон указал в своем труде «Миф о пещере».

В 367 году до н. э. слушателем Академии Платона становится семнадцатилетний **Аристотель** – один из величайших древнегреческих философов (384 – 322 гг. до н. э.). Известнейшими его произведениями являются «Метафизика» (учение о бытии), «Органон» (рассматриваются проблемы логики), психологический трактат «О душе», этические произведения «Евдемова этика», «Большая этика», политико-экономические труды «Политика» и «Экономика». Основные положения философии Аристотеля наиболее полно изложены в работе «Метафизика». Первейшая философская проблема в метафизике – это предмет философии. Аристотель считал, что философия должна изучать нематериальные, самостоятельные, наиболее общие причины развития материального и духовного миров и недвижимые сущности (законы). Изучение идеального – конечная цель философии. В этом плане философия становится теологией, поскольку идеальное есть Бог. Так Аристотель пришел к выводу, что предмет философии шире, чем предмет теологии, а теология является составной частью философии.

Аристотель был первым критиком теории идей Платона. С критическим отношением к учению Платона и связано известное выражение Аристотеля: «Платон мне друг, но истина дороже». Отвергнув платоновское учение об идеях как бестелесных сущностях, Аристотель выработал **дуалистическое** учение о бытии, согласно которому для существования мира необходимы два первоначала, материальное и идеальное. *Материю* Аристотель рассматривал как пассивное начало, которое имеет аморфное содержание и не может самостоятельно развиваться. Активное начало – это *форма*. Благодаря форме материя превращается во что-то определенное, в реальные вещи. По мнению Аристотеля, форма – первая сущность, а конечной формой всех форм является Бог. Бог – это первичный неподвижный двигатель природы и конечная причина мира.

В Древнем Риме философы всегда находилась под очень сильным влиянием традиций Греции, которым они придали художественную завершенность и практичность римской души. Философия Древнего Рима, как и философия эллинизма, носит в основном этический характер. Она непосредственно влияла на политическую жизнь общества. В центре ее внимания находятся проблемы примирения интересов различных групп, а также вопросы достижения самого высшего блага, не говоря уже о выработке важнейших жизненных правил. Самое большое распространение и влияние получила философия, так называемых «стоиков». Они разработали вопросы о правах и обязанностях личности, а также о характере взаимоотношений личности и государства. Самый крупный представитель стоической школы – это **Сенека** (5 г. до н.э. – 65 г. н.э.). Главной задачей становления личности, согласно Сенеке считается достижение им добродетели. Внешнему давлению Сенека противопоставляет индивидуальное нравственное самосовершенствование и борьбу с собственными пороками. По его

мнению изучение философии – это не только теоретические занятия, это также и фактическое осуществление добродетели.

Сенека был уверен, что философия заключается не в словах, а именно в делах, так как она образует и формирует дух, упорядочивает жизнь, управляет действиями, а также указывает на то, что надо и что не надо делать. В Древнем Риме на основе платоновской Академии существовала эк- лектическая философия *Цицерона* (106-43 гг. до н.э.). Материалистическое (атомистическое) учение *Эпикура* (341-269 гг. до н.э.) было изложено *Лукрецием* (99-55 гг. до н.э.) в поэме «*О природе вещей*».

Задание 1. Тест.

1. Какими философами представлена досократическая философия:

- а) Кант, Гегель, Маркс
- б) Платон, Аристотель, Сенека
- в) Декарт, Лейбниц, Спиноза
- г) Гераклит, Пифагор, Демокрит

2. Кто выполнял все тяжелые работы в Древней Греции?

- а) Богатые.
- б) Наёмные.
- в) Крестьяне.
- г) Рабы.

3. Что были обязаны посещать свободные люди в Древней Греции?

- а) Рынок.
- б) Театр.
- в) Площадь.
- г) Школа.

4. Воспитать гармонически развитого человека в Древней Греции было целью...

- а) Науки.
- б) Спорта.
- в) Образования.
- г) Воспитания.

5. Это понятие переводится как «власть народа».

- а) Аристократия.
- б) Олигархия.
- в) Тирания.
- г) Демократия.

6. Кто сказал фразу «Если бы я не был Александром, я хотел бы быть Диогеном» ?

- а) А. Невский.
- б) А. Македонский.
- в) Александр I .
- г) Александр II.

7. В учении какого античного философа бытие предстает как совокупность множества неделимых материальных частиц – атомов:

- а) Пифагора
- б) Аристотеля
- в) Платона
- г) Демокрита

8. Категорию бытия в философское знание ввели:

- а) представители элейской школы (6 – 5 вв. до н.э.)
- б) философы эпохи Возрождения
- в) русские религиозные философы пер. пол. 20 в.
- г) мыслители французского Просвещения

Задание 2. Прочитайте сообщения о взглядах философов милетской школы и определите, на какой вопрос они пытались ответить (все цитаты даны по книге:

«Антология мировой философии. Т.1. Ч.1. М., 1969):

Аристотель *Metaph. I 3*: «Из первых философов большинство полагало в виде материи единое начало всего: то из чего все сущее состоит, из чего как первого оно рождается и в чем как в последнем оно гибнет; то, сущность чего сохраняется, а состояния изменяются; говорят, что оно и есть основа и начало сущего и что поэтому ничто не рождается и не уничтожается, так как такая природа сохраняется вечно... При этом о числе и виде такого начала не все говорят одно и то же. Фалес - родоначальник этой философии - говорит, что это вода (поэтому и земля из воды появилась); сделал он это предположение, вероятно наблюдая, что все питается влагой и что сама теплота из нее рождается и ею живет. а еще потому, что семена всего [сущего] имеют влажную природу» (с. 268).

Симплиций *Phys. 150, 20*: «Анаксимандр первый назвал началом лежащее в основании» (С. 270).

Симплиций *Phys. 24, 13*: «Анаксимандр Милетский. сказал, что начало и основа всего сущего есть апейрон. Он первый ввел такое название для начала» (с. 270).

Симплиций *Phys. 24, 13*: «Очевидно, что, наблюдая превращение друг в друга четырех стихий, Анаксимандр не счел возможным взять одну из них за основание, но принял за [него] нечто от них отличное» (там же).

Аристотель *Phys. III 5*: «Некоторые считают таким [началом] апейрон, а не воду или воздух, дабы все прочее не сгнуло в бесконечности этих стихий: ведь все они противоположны друг другу: воздух холоден, вода влажна, огонь горяч. Если бы одна из стихий была апейроном, то все остальные погибли бы. Поэтому говорят, что есть нечто иное, из коего все эти стихии возникают. Но невозможно, чтобы такое тело существовало» (там же).

Задание 3. Проанализируйте рассуждения Гераклита и найдите в них элементы диалектики.

Арий Дидим. *Праер. Evang. XV 20*. «На входящих в ту же самую реку набегают все новые и новые воды» (с. 276).

Ипполит. *Refut. IX 10*. «Морская вода и чистейшая, и грязнейшая: рыбам она питье и спасение, людям же гибель и отравка» (там же).

Плутарх. *Cons.ad apoll. 10*. «Одно и то же живое и умершее, проснувшееся и спящее, молодое и старое, ибо первое исчезает во втором, а второе - в первом» (там же).

Ориген *contra Cels. VI 42*. «Следует знать, что борьба всеобща, что справедливость в распре, что все рождается через распрю и по необходимости» (там же).

Вывод:

Литература:

1. Алексеев П. В. Философия / П. В. Алексеев, А. В. Панин. – М.: ТК Велби, Проспект, 2010. – 608 с.
2. Ахутин А. В. Дело философии // Ахутин А. В. Поворотные времена: статьи и наброски. – СПб: Наука, 2005. – С. 22–87.
3. Мамардашвили М. К. Введение в философию / Мамардашвили М. К. Философские чтения. – СПб.: Азбука-классика, 2002. – С. 5–170.
4. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М.: Наука, 1991. – 400 с.
5. Хофмайстер Х. Что значит мыслить философски / – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2006. – 448 с.
6. Хрестоматия по философии / сост. П. В. Алексеев, А. В. Панин. – М.: Проспект, 1997.
7. www.alleg.ru/edu/philos1.htm
8. ru.wikipedia.org/wiki/Философия
9. www.diplom-inet.ru/resursfilos

Практическое занятие № 4. «Основные отличия философии Древнего Рима и средневековой европейской философии».

Цель: уметь анализировать основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: эпикурейство, стоицизм, скептицизм, патристика, схоластика, теоцентризм, креацинизм, провиденциализм, персонализм, ревялиционизм, эсхатологизм.

Краткие теоретические сведения:

Эллино-римская философия

Эллинистическая философия: этическая	Философия Римской империи
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Эпикурейство (Эпикур): философия – средство достижения счастливой жизни. Счастье невозможно без знания законов природы, важно отсутствие душевных и телесных страданий, удовлетворение естественных потребностей. ▶ Стоики (Зенон) создали <u>этику мужества: страдания неотъемлемая часть человеческой жизни</u>. Человек может лишь воспитать в себе нечувствительность к страданиям и умение мужественно переносить удары судьбы. В их этике важную роль играет понятие долга - жизнь в согласии с естественным природным законом, который требует добродетельных поступков и запрещает дурные. ▶ Скептицизм (Пиррон) сущность учения в признании относительности всякого человеческого знания. Средством достижения счастья считали атараксию (невозмутимость) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Рим не создал оригинальных философских течений, предпочитая заимствовать их в готовом виде у греков. ▶ Римскому мышлению свойственны трезвость и практицизм, живая любознательность греческой науки и философии оставались ему чуждыми. ▶ Философствование казалось типичному римлянину пустой тратой времени. ▶ Относительное признание в Риме получили только поздние греческие философские учения, ориентированные на этику и содержащие практические жизненные рекомендации: эпикурейство, стоицизм и скептицизм. ▶ Римские философы: Тит Лукреций Кар, Цицерон, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий и др.

Эллино-римская философия

Эллинистическая философия: этическая	Философия Римской империи
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Эпикурейство (Эпикур): философия – средство достижения счастливой жизни. Счастье невозможно без знания законов природы, важно отсутствие душевных и телесных страданий, удовлетворение естественных потребностей. ▶ Стоики (Зенон) создали <u>этику мужества: страдания неотъемлемая часть человеческой жизни</u>. Человек может лишь воспитать в себе нечувствительность к страданиям и умение мужественно переносить удары судьбы. В их этике важную роль играет понятие долга - жизнь в согласии с естественным природным законом, который требует добродетельных поступков и запрещает дурные. ▶ Скептицизм (Пиррон) сущность учения в признании относительности всякого человеческого знания. Средством достижения счастья считали атараксию (невозмутимость) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Рим не создал оригинальных философских течений, предпочитая заимствовать их в готовом виде у греков. ▶ Римскому мышлению свойственны трезвость и практицизм, живая любознательность греческой науки и философии оставались ему чуждыми. ▶ Философствование казалось типичному римлянину пустой тратой времени. ▶ Относительное признание в Риме получили только поздние греческие философские учения, ориентированные на этику и содержащие практические жизненные рекомендации: эпикурейство, стоицизм и скептицизм. ▶ Римские философы: Тит Лукреций Кар, Цицерон, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий и др.

Задание 1: Выявить главные различия философии Древнего Рима и Средневековья в виде таблицы.

Задание 2. На примере представителей философских школ Древнего Рима и Средневековья (по одному философу на выбор) охарактеризуйте их главные отличия .

Вывод:

Литература:

1. Горелов, А. А. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник / А. А. Горелов. – 18-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2017. – 320 с. - Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=81767>
2. Дмитриев, В. В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. – Санкт-Петербург : СпецЛит, 2016. - 304 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253731>.
3. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] : сайт. – Москва, 2017. – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/catalogue/4831/314076/>; – Доступ по логину и паролю.
4. Электронно-библиотечная система «Цифровая библиотека по философии» онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://filosof.historic.ru/>.
5. Бесплатная электронная библиотека «Философия.ру» онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://filosofia.ru/>.
6. Стэнфордская философская энциклопедия: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://philosophy.ru/>.

Практическое занятие №5.

«Средневековая европейская философия. Исторические этапы развития»

Цель: определить особенности философии средних веков, раскрыть содержание ее основных этапов и направлений

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: религия, теоцентризм, монотеизм, политеизм, догматизм, креационизм, откровение, патристика, схоластика.

Краткие теоретические сведения:

Философия средних веков - это господство религиозного мировоззрения, выраженного в теологии (учении о боге). Философия становится служанкой богословия. Философами средних веков Бог рассматривался в качестве высшего существующего начала, а весь окружающий мир – Его творение. Одной из основных черт средневековой философии был теоцентризм, когда главной причиной всего сущего, высшей реальностью, основным предметом философских исследований являлся Бог. Господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) – креационизм и откровение (Бога о Самом Себе – в Библии) – принцип средневековой гносеологии.

Основными этапами развития средневековой философии были **патристика** (связана с религиозной и философской деятельностью ранних отцов церкви) и **схоластика** (связана с систематической разработкой христианской философии).

Основными философами европейского средневековья были Аврелий Августин (Августин Блаженный) и Фома Аквинский.

Августин Аврелий (354-430) - выдающийся христианский теолог и философ, признанный в православии блаженным, а в католицизме - святым, учителем и Отцом церкви. Основные сочинения Августина - «Исповедь», «О Граде Божьем», «Против академиков». Во многом в своем творчестве обращался к трудам Платона.

В своем труде «О граде Божьем» Августин поднимает вопрос о соотношении земного греховного низменного мира (град земной), в котором временно живет человек, и небесного доброго высшего мира (град Божий), в котором вечно находится душа человека. По мнению Августина, только вселенская церковь доведет избранных до вожделенной цели, до града Божьего. Тогда земное Царство Божье сольется с Небесным, и ему уже не будет конца.

Фома Аквинский (1225/1226 - 1274) считается самым крупным представителем схоластической философии. Главными его философскими сочинениями стали «Сумма против язычников» и «Сумма теологии». Особенностью философии Фомы Аквинского является то, что он высоко ценил идеи Аристотеля.

Согласно представлениям Фомы, предметом философии являются истины разума, а предметом теологии - истины откровения. Конечным объектом философии и теологии является Бог, выступающий создателем мира и вдохновителем его развития. Бог, по учению Фомы, представляет собой вечное, наисовершеннейшее духовное существо, это - чистая форма, источник всех возможных форм, благодаря которой из пассивной материи возникают самые разнообразные вещи.

В произведении «Сумма теологии» приводятся пять доказательств существования Бога:

- Бог рассматривается как «неподвижный двигатель», приводящий все движение;
- Бог рассматривается как первая причина;
- Бог является источником необходимости в мире;
- Бог есть источник совершенства, сам являясь совершенным;
- Бог устанавливает конечные цели и поэтому не может не существовать.

Многие характерные особенности средневековой философии проявились в происходившей на протяжении нескольких веков борьбе реализма и номинализма.

Под **реализмом** понималось учение, согласно которому подлинной реальностью обладают только общие понятия, универсалии, а не единичные предметы, существующие в эмпирическом мире. (Дом вообще существует, как и конкретный дом). Универсалии существуют до вещей, представляя со-бой мысли, идеи в божественном разуме, и только благодаря этому разум всостоянии познавать сущность вещей, ибо эта сущность есть не что иное, как всеобщее понятие. Поэтому для реалистов познание возможно лишь с помощью разума, поскольку только разум способен постигать общее. Представители реализма: Иоган Скотт (Эриугена), Ансельм Кентерберийский, Альберт Великий и Фома Аквинский. Противоположное ему направление носило название номинализма.

Номинализм - это философское учение, отрицающее значение общих понятий и утверждающее, что они существуют не в действительности, а только в мышлении. По утверждению номиналистов, общие понятия - это только имена, они не обладают никаким самостоятельным существованием и образуются нашим умом путем выявления общих признаков. Поэтому универсалии существуют не до, а после вещей. Представители номинализма: Росцеллин, Пьер Абеляр, Уильям Оккам.

Задание 1. Заполните таблицу «Основные этапы развития философии средних веков».

	Патристика	Схоластика
Периодизация		
Основные философы		
Значение и основные идеи		

Задание 2. Выполнить тест.

1. Установить соответствие между принципами философии средних веков и их сущностью:

1) догматизм	а) исходный пункт философии;
2) креационизм	б) принцип онтологии;
3) откровение	в) принцип гносеологии.
2. Для средних веков характерны следующие подходы к философии: (несколько вариантов ответов)
 - А) Схоластический
 - Б) натуралистический
 - В) Биологический
 - Г) богословский
3. Характерной чертой средневековой философии является
 - а) космоцентризм
 - б) Антропоцентризм
 - в) Теоцентризм
 - г) Скептицизм
4. Выделите из нижеперечисленных особенностей не характерную для средневековой философской мысли
 - а) Эсхатологизм
 - б) Авторитаризм
 - в) Экзегетичность
 - г) Сциентизм
5. Теоцентризм – мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о главенстве
 - а) Бога
 - б) Человека
 - в) Природы
 - г) Космос
6. Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к:
 - а) Этике
 - б) Науке
 - в) Психологии
 - г) Богословию
7. Совокупность религиозных доктрин и учений о сущности и действии Бога:
 - а) Монадология
 - б) Теология
 - в) Антропоцентризм
 - г) Феноменология
8. Произведения раннехристианской литературы, не включенные в библейский канон, т.е. признанные официальной церковью «ложными»
 - а) Хроники
 - б) Евангелия
 - в) Апологии
 - г) Апокриф
9. Эсхатология
 - а) Учение о ценностях
 - б) Учение о конечных судьбах мира и человека
 - в) Учение о бытии, его фундаментальных принципах
 - г) Учение о происхождении богов
10. Мировоззренческий принцип, согласно которому мир сотворён Богом из ничего, называется:
 - а) Диалектика
 - б) Дуализм
 - в) Монотеизм

- г) Креационизм
11. Искусство толкования священных текстов, развившееся в эпоху средневековья
- а) Экзегетика
- б) Мистика
- в) Нумерология
- г) Пропедевтика
12. Главная задача христианских апологетов
- а) Доказательстве бытия Бога
- б) Обосновании преимуществ христианства перед язычеством
- в) Переводе Священного писания на европейские языки
- г) Создании целостного христианского мировоззрения

Контрольные вопросы.

1. Каковы особенности развития средневековой философии?
2. Какие важнейшие признаки философии средних веков раскрывают ее содержание?
3. Почему философию средних веков называли «служанкой» богословия?
4. Приведите основные доказательства бытия Бога, которые приводили в своем учении представители средневековой философии.

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
4. Философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4104013/page:7/> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
5. Лекции по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/kurs-liektzii-po-distiplinie-osnovy-filosofii-dlia-studentov-spo.html> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
6. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.historic.ru/books/c0003_1.shtml (дата обращения 10 июня 2019 г.).

Практическое занятие № 6.

«Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени».

Цель: раскрыть особенности развития философии эпохи Возрождения, выявить основные направления философской мысли данного периода, показать важнейшие взгляды представителей философии эпохи Возрождения.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: Научно-техническая революция, гуманизм, антропоцентризм, гелиоцентризм, пантеизм, механицизм, дедукция, дуализм, идолы (призраки) познания, индукция, интеллект, сенсуализм, субстанция, субъективный идеализм, эксперимент.

Краткие теоретические сведения:

Философией эпохи Возрождения называется совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV - XVI вв., которые объединяла антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер. Само название

«Возрождение» подчеркивает, что философы этого времени пытались найти обоснования своего поиска в свободном и демократическом духе античности, возрождая классическую древность.

К характерным чертам философии эпохи Возрождения относятся:

- антропоцентризм, который означает, что место Бога в центре мироздания занимает человек, являющийся самостоятельным творческим началом, почти равным Богу; гуманизм, подчеркивающий, что конечной целью философии должен являться человек, как венец творения;
- оппозиционность к Церкви и церковной идеологии (то есть отрицание не самой религии, Бога, а организации, сделавшей себя посредником между Богом и верующими, а также застывшей догматической, обслуживающей интересы Церкви философии - схоластики);
- принципиально новое, научно-материалистическое понимание окружающего мира (шарообразности, а не плоскости Земли, вращения Земли вокруг Солнца, а не наоборот, гелиоцентризм, бесконечности Вселенной, новые анатомические знания и т. д.);
- большой интерес к социальным проблемам, обществу и государству;
- торжество индивидуализма;
- широкое распространение идеи социального равенства;
- эстетизм, который означает высокую роль творчества, искусства в эпоху Возрождения. С XVII в. начинают формироваться основные направления философии Нового времени. Под влиянием таких точных наук как механика и математика складывается **механицизм**. Это тип мировоззрения, в котором природа рассматривалась как огромный механизм, а человек, как инициативный и деятельный работник.

Одной из главных тем исследования философов Нового времени является проблема познания, а также методов познания. В процессе решения этой проблемы образовалось два основных направления: эмпиризм (сенсуализм) и рационализм. Родоначальником **эмпиризма** стал английский философ Фрэнсис Бэкон (1561-1626). Основные работы: «Новый Органон», «Новая Атлантида». Его основной лозунг – «Знание – сила». Главный тезис эмпиризма: в разуме нет ничего такого, чего бы не было в чувствах; чувства и опыт - источники знания, а разум – лишь систематизатор данных, полученных путем опыта. Одним из сторонников сенсуализма был Д. Локк. Представители эмпиризма и сенсуализма считали, что опытным знаниям соответствует индуктивный метод познания, в основе которого находится наблюдение, анализ, сравнение и эксперимент. В своем исследовании Бэкон использовал метод **индукции** – метод обобщения от частного к общему.

Основоположник **рационализма** французский философ Рене Декарт (1596-1650). Основные работы: «Рассуждения о методе», «Начала философии». Его основной лозунг: «Мыслю – следовательно, существую». Сторонники рационализма (Б. Спиноза, Г. Лейбниц) основным источником знания считают разум (мысли и понятия). Чтобы отыскать истину, мышление должно руководствоваться следующими правилами:

- считать истинным только то, что представляется уму ясным и не вызывающим сомнения;
- каждую сложную проблему надо расчленить на частные задачи. Через их решение можно решить всю проблему. (Метод расчленения целого на части – **анализ**). Метод Декарта – **дедукция** – движение от общего к частному;
- следует начинать движение к истине от простого – к сложному;
- во всех областях знания составлять общий обзор фактов, открытий, гипотез, систем, чтобы быть уверенным, что ничего из открытого не упущено.

Для передовых философов XVII века стала нормой опора на понятие естественного права каждого человека, дополняемого понятием общественного договора, авторами

которого явились Т.Гоббс и Д.Локк.

Задание 1. Раскрыть содержание основных направлений философии эпохи Возрождения.

Направление	Представители	Основные идеи
Гуманистическое		
Неоплатоническое		
Натурфилософское		
Реформационное (социально- практическое)		
Политическое		
Социально-утопическое		

Задание 2. Показать идеи основных представителей философии Нового времени. Заполнить таблицу.

	Френсис Бэкон (1561-1626)	Рене Декарт (1596-1650)
Основные работы		
Основное направление		
Основные идеи		
Метод исследования		

Контрольные вопросы

1. Каковы отличительные особенности философии Возрождения?
2. Что такое гуманизм и антропоцентризм?
3. Приведите основных философов эпохи Возрождения.
4. Почему в Новое время центральными идеями философии стали механицизм и рационализм?
5. Каковы особенности сенсуализма как направления философии Нового времени?
6. В чем различие взглядов философов Нового времени Ф. Бэкона и Р. Декарта?

Доклады (тему на выбор):

1. Состоялось ли возрождение античных идей в эпоху Возрождения?
2. Философские идеи Дж. Бруно.
3. Причины ориентации на искусство в мировоззрении эпохи Возрождения.
4. Доклад по статьям учебного пособия «Хрестоматия по философии»: «Френсис Бэкон», «Рене Декарт».

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
4. Философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4104013/page:7/> (дата обращения 10 июня 2019 г.).

5. Лекции по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/kurs-lectsii-po-distiplinie-osnovy-filosofii-dlia-studentov-spo.html> (дата обращения 10 июня 2019 г.).

6. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.historic.ru/books/c0003_1.shtml (дата обращения 10 июня 2019 г.).

Практическое занятие №7.

«Немецкая классическая философия».

Цель: привести общую характеристику немецкой классической философии, раскрыть содержание учений ее основных представителей.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: агностицизм, антропологический материализм, вещь в себе, дух, категорический императив, ноумен, трансцендентальный, феномен, диалектика, законы диалектики, мировой дух, сенсуализм.

Краткие теоретические сведения:

Немецкая классическая философия возникла на **рубеже XVIII – XIX** вв. Общие черты немецкой классической философии:

- 1) рационализм;
- 2) критика механицизма;
- 3) разработка диалектического метода мышления;
- 4) критика созерцательности и разработка принципа деятельности, активности;
- 5) разработка философии истории;
- 6) критика метафизики и стремление превратить философию в науку;
- 7) преемственность в развитии философских идей.

Основные **представители** немецкой классической философии: И.Кант, Г.Гегель, Л.Фейербах.

Основоположник немецкой классической философии – **Иммануил Кант (1724 – 1804)**. Основные работы: «Критика чистого разума» (гносеология), «Критика практического разума» (этика), «Критика способности суждения» (эстетика).

Творчество Канта делится на два основных периода: докритический и критический. В докритический период в его творчестве преобладали вопросы наук о природе. В критический период он рассматривал собственно философские вопросы (после 1770 г.). Их три:

- 1) Что я могу знать? - на него отвечает гносеология.
- 2) Что я должен делать? - этика.
- 3) На что я могу надеяться? – находится на стыке философии и религии.

В теории познания Кант раскрыл взаимосвязь чувственного и рационального, выдвинул три ступени и три источника познания: чувственность, рассудок и разум, отстаивал позиции агностицизма. Он впервые перенес акцент с познаваемой вещи на познавательные способности самого человека. По мнению Канта существует два мира. Действительный мир – мир «вещей- в-себе», который мы познать не можем. И мир видимости – мир явлений, ко-торый мы познаем.

Хотя действительный мир недоступен для познания, он открывается для практического разума в виде высшего нравственного закона, основанного на долге. Его И.Кант называет «категорический императив»: *поступай так, чтобы максима твоей воли была основой всеобщего законодательства*. То есть поступай всегда максимально по-человечески, не делая никаких уступок себе и никак не оправдывая своих слабостей.

Георг Гегель (1770 – 1831). Основные произведения: «Феноменология духа», «Наука логики», «Энциклопедия философских наук». Основное понятие философии Гегеля – **абсолютная идея**, объединяющая все сущее. Это абсолютная мощь,

неисчерпаемое начало, исток всего. Абсолютная идея творит из себя природу, а затем человечество. Через деятельность человека (духовную культуру) идея познает себя. Духовная культура представлена тремя формами:

- 1) субъективный дух – душа, сознание, личность
- 2) объективный дух – право, мораль (нравственность)
- 3) абсолютный дух – искусство, религия, философия.

Величайшая заслуга Гегеля – в разработке проблем *диалектики* – учение о развитии, о противоположностях в мире и его вещах. Источником развития он считал противоречие. Любое развитие проходит по определенной схеме: утверждение (тезис), отрицание этого утверждение (антитезис) и отрицание отрицания, снятие противоположностей (синтез). Синтез есть тезис на новом, более высоком уровне развития. Например, зерно, посаженное в землю (тезис), превращается в росток, который не является зерном, отрицает его (антитезис). Росток в свою очередь превращается в колос, который отрицает уже росток. Колос есть отрицание отрицания (синтез). Синтез - возвращение к тезису, т.е. к тому же изначальному зерну, но уже на более высокой качественной основе.

Данная система диалектического метода Г.Гегеля называется **триадой**, т.к. в ней три основных элемента. Кроме того Гегель определил три основных закона диалектики: 1) единства и борьбы противоположностей; 2) закон перехода количественных изменений в качественные; 3) закон отрицания отрицания.

Людвиг Фейербах (1804 – 1872). Основные работы: «К критике философии Гегеля», «Сущность христианства», «Тезисы к реформированию философии».

Фейербах явился представителем материализма. Он рассматривал материю как природное объективное начало мира. Анализировал такие свойства материи как движение, пространство и время. Природа главный предмет изучения философа. По его мнению, природа вечна и бесконечна в пространстве. В теории познания Фейербах высоко оценивал роль чувств, т.е. выступал как сенсуалист. Человек познает мир через ощущения, которые являются проявлением природы.

Фейербах явился родоначальником **антропологического материализма**. Его философия антропологична, т.к. в центре его исследования – человек, которого он рассматривал, главным образом, биологически, через связь спиродой.

Философия Фейербаха носила атеистический характер (атеизм – безбожие). Он отрицал религию, считая ее источником отчуждения человека от реальности. Средством борьбы с религией называл просвещение

Задание 1. Приведите основные черты немецкой классической философии.

Задание 2. Заполните таблицу «Основные представители немецкой классической философии».

	И.Кант	Г.Гегель	Л.Фейербах
Основные работы			
Направления, которых придерживались			
Основное понятие философской системы			
Теория познания(как человек познает мир)			

Задание 3. Тест.

1. Выделите проблемы, которые исследовал в своем философском творчестве И. Кант:

- 1) этические проблемы;
- 2) познавательные способности бытия;
- 3) источники человеческого познания;
- 4) проблемы социального бытия;
- 5) социальная структура общества.

2. Назовите парадигму, которой отвечает стиль мышления немецкой классической философии:

- 1) деятельностная
- 2) созерцательная
- 3) диалектическая
- 4) метафизическая
- 5) познавательная

3. Укажите основные положения философии марксизма:

- 1) материалистическое понимание истории
- 2) преодоление созерцательности
- 3) идея активности субъекта в познании;
- 4) формулировка категорического императива.

4. Из приведенного перечня выделите характерную черту философского творчества К. Маркса:

- 1) социоцентризм
- 2) панлогизм
- 3) пантеизм
- 4) деизм
- 5) агностицизм

5. Понятие философии Канта, "парные суждения, каждое из которых исключает другое", – это...

- 1) ноумен
- 2) вещь
- 3) императив
- 4) антиномия
- 5) максима

6. Мировой Дух как объективное, идеальное начало выступает субъектом развития, творцом мира, утверждал...

- 1) Фейербах
- 2) Кант
- 3) Гегель
- 4) Маркс
- 5) Фихте

7. Назовите представителей агностицизма:

- 1) Д. Юм
- 2) И. Кант
- 3) Г. Гегель
- 4) К. Маркс
- 5) Г. Лейбниц

8. Назовите представителей немецкой классической философии:

- 1) И. Кант
- 2) И. Фихте
- 3) Г. Гегель
- 4) Фр. Шеллинг

- 5) Ф.Ницше
9. Определите философскую позицию Г. Гегеля:
 - 1) Объективно-идеалистическая диалектика
 - 2) Гносеологический оптимизм
 - 3) Субъективный идеализм;
 - 4) Механический материализм
 - 5) Дуализм
10. Философское движение второй половины XIX в., объединяющее ряд направлений, общим для которых был интерес к идеям Канта:
 - 1) неотомизм
 - 2) неоплатонизм
 - 3) неогегельянство
 - 4) неокантианство
 - 5) неомарксизм

Контрольные вопросы:

1. Почему учение И. Канта можно назвать «коперниканским переворотом» в познании?
2. Что обеспечивает объективность знания по И. Канту?
3. Что такое вещь в себе?
4. Возможно ли познание вещей в себе?
5. Какова роль идей разума в познании?
6. Какова роль категорического императива?
7. На каких основных положениях базируется философская система Г.В.Ф. Гегеля?
8. Как у Г.В.Ф. Гегеля понимается тезис-антитезис-синтез?

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
4. Философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4104013/page:7/> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
5. Лекции по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/kurs-liektcii-po-distiplinie-osnovy-filosofii-dlia-studentov-spo.html> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
6. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.historic.ru/books/c0003_1.shtml (дата обращения 10 июня 2019 г.).
7. Гегель Г.В. Наука логики // Соч. в 3-х т. Т.1. М., 1970. С. 103.
8. Гегель Г.В.Ф. Наука логики // Энциклопедия философских наук. Т.1. М., 1974. С. 121, 124.
9. Фейербах Л. Основные положения философии будущего. К критике философии Гегеля. Лекции о сущности религии // Избр. филос. произв. М., 1955. Т.1. С.173, 73; Т.2. С. 802.

Практическое занятие № 8.

«Основные направления философии XX века».

Цель: определить особенности основных направлений современного развития философии, показать представителей направлений философии XX века

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: аналитическая философия, волюнтаризм, герменевтика, иррационализм, неопозитивизм, неотомизм, персонализм, позитивизм, постмодернизм, постпозитивизм, прагматизм, психоанализ, феноменология, экзистенциализм.

Краткие теоретические сведения:

Философское знание XX столетия проделало значительную эволюцию, которую можно охарактеризовать рядом отличительных признаков:

- отход философии от узкого, преимущественно рационалистического философствования, ориентированного на определенные политические взгляды и религиозные (атеистические) убеждения **к философствованию всё более плюралистическому и толерантному, основанному на принципах встречи или диалога;**
- философия XX века разрешает такие важные вопросы как **соотношение между знанием и пониманием, между знанием и оценкой, между знанием и истиной.** Это продвинуло философию вперед не только в традиционной области, но и помогло найти новые исследовательские сферы;
- особенностью философии XX века является то, что она долго и мучительно **освобождалась от идеологического прессинга, от господствовавшего на протяжении десятилетий тезиса об ожесточенной борьбе материализма и идеализма,** неразрывной связи передового класса и передовой философской теории. Особенно в странах, где прошлым существовал тоталитарный коммунистический режим. На протяжении десятков лет исследователи не имели возможностей заниматься теми вопросами философии, которые их особо интересовали, и объяснять те или иные явления без множества ссылок на труды «основоположников марксизма» и партийные документы;
- **четкая детерминация научным аппаратом современного естествознания (ЭВМ, компьютер, методы математических наук, системный подход, принципы синергетики);**
- **эволюция к исследованию проблем сущности и существования человека;**
- в XX веке философия все дальше **отходит от вульгарного и грубого материализма,** от догматизированного и примитивного марксизма, она все больше **стремится к тому, чтобы исследовать мир комплексно;**
- открывает и разрабатывает **новые области философствования,** такие как **философия культуры, философия техники, философия жизни и др.;**
- выдвинула как наиболее значимые и **приоритетные проблемы современности**
- **глобальные проблемы,** которые можно объединить в одну - это проблема выживания человечества, неразрывно связанная с новым решением вечного вопроса философии - в чем смысл жизни и предназначение человека;
- **стремится помочь человеку в его исканиях истины,** в обретении на-стоящего, а не ложного смысла жизни, в поиске своего «Я» и реализации своего творческого потенциала. Современная философия не навязывает одной единственной точки зрения на мир, выдавая ее за истину в последней инстанции. Философия конца XX века предоставила человеку свободу в выборе своего мировоззрения.

В XX в. на смену универсальным системам приходят философия науки как методология познания, прагматизм как философия действия и **герменевтика** как истолкование текстов и т.п. Одно из основных отличий философии XX в. в том, что она больше занята человеком как конкретной индивидуальностью. Современная философия отказывается от рационализма и становится на позиции иррационализма.

Иррационализм (от лат. *irrationalism* – неразумный, несознательный) – это система философских учений, которые отстаивают ограниченность рационального познания, противопоставляют ему интуицию, веру, инстинкт как основные виды познания. В XX в. иррационализм стал доминировать: «философию мышления» заменила «философия жизни». Представители: Артур Шопенгауэр (1788-1860),

Фридрих Ницше(1844-1900), Георг Зиммель (1858-1918).

Задание 1. Тест.

1. Установите соответствие между философским направлением и философом.

- а) феноменология 1) Э. Фромм
- б) неотрейдизм 2) Г. Марсель
- в) экзистенциализм 3) Ж. Деррида
- г) постмодернизм 4) Э. Гуссерль

2. Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания и способ бытия, называется

- а) герменевтикой б) структурализмом в) неотомизмом г) фрейдизмом.

3. Соотнесите произведения и их авторов.

- а) «Бытие и ничто» 1) Х.-Г. Гадамер
- б) «Истина и метод» 2) Ж.-П. Сартр
- в) «Состояние постмодерна» 3) З. Фрейд
- г) «Толкование сновидений» 4) Ж.-Ф. Лиотар

4. Соотнесите название принципа и его содержание

- а) принцип верификации 1) процедура, посредством которой устанавливается ложность теории и гипотезы в результате её эмпирической проверки
- б) принцип фальсификации 2) подтверждение истинности научных положений в процессе их эмпирической проверки

5. Понятие «бытия-в-мире» является центральным в философии

- а) К. Ясперса б) А. Камю в) М. Хайдеггера г) Ж.-П. Сартра.

6. Р. Барт, Ж. Делёз, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар, М. Фуко представители

- а) постструктурализма,
- б) постпозитивизма,
- в) неотомизма,
- г) неомарксизма.

7. Назовите русских философов-экзистенциалистов.

- а) В. С. Соловьев, П. А. Флоренский
- б) Н. Ф. Федоров, В. И. Вернадский
- в) А. С. Хомяков, И. В. Киреевский
- г) Н. А. Бердяев, Л. Шестов

8. Философия может быть отнесена

- а) к эмоциональному уровню мировоззрения
- б) обыденно-практическому типу мировоззрения
- в) теоретическому уровню мировоззрения
- г) стихийному типу мировоззрения.

9. Природу ценностей исследует

- а) онтология б) аксиология в) гносеология г) антропология.

10. Высказывание: «Всё действительное – разумно, всё разумное – действительно» – принадлежит

- а) И. Канту б) Г. Гегелю в) К. Марксу г) А. Шопенгауэру

11. С предложением превратить философию в философию науки выступили представители

- а) иррационализма б) марксизма в) прагматизма г) позитивизма.

12. Соотнесите понятия и философов.

- а) жизненный порыв 1) К. Маркс
- б) экзистенция 2) С. Кьеркегор
- в) общественно-экономическая формация 3) А. Бергсон
- г) воля 4) А. Шопенгауэр

13. Соотнесите произведения и авторов

- а) «Человеческое, слишком человеческое» 1) С. Кьеркегор
- б) «Творческая эволюция» 2) А. Шопенгауэр
- в) «Страх и трепет» 3) А. Бергсон
- г) «Мир как воля и представление» 4) Ф. Ницше

Доклады:

- 1. Особенности философии XX в.
- 2. Иррационализм и волюнтаризм (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
- 3. Философия марксизма и неомарксизм.
- 4. Философия науки: позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
- 5. Проблема человека в философии экзистенциализма.
- 6. Феноменология.
- 7. Постмодернизм в современной философии.

Контрольные вопросы:

- 1. Что такое экзистенция?
- 2. Как понимается проблема свободы и становления личности в экзистенциализме?
- 3. В чем основное философское значение психоанализа? Кто автор психоанализа?
- 4. Какова структура личного бессознательного по З. Фрейду?
- 5. Что нового внес в психоанализ К. Юнг?
- 6. Что означает архетип?
- 7. Что такое прагматизм? Вы считаете себя прагматиком?
- 8. Какой принцип выдвинули неопозитивисты?
- 9. На чем основывается иррационализм?

Вывод:

Литература:

- 1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 256 с (с хрестоматией).
- 2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. - 288 с. (Профессиональное образование)
- 3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2009. – 286 с.
- 4. Философия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4104013/page:7/> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
- 5. Лекции по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/kurs-liechtsii-po-distsiplinie-osnovy-filosofii-dlia-studentov-spo.html> (дата обращения 10 июня 2019 г.).
- 6. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://filosof.historic.ru/books/c0003_1.shtml (дата обращения 10 июня 2019 г.).

Практическое занятие №9.

«Философия экзистенциализма и психоанализа».

Цель: формирование у студентов философского мышления и умения высказывать собственное мнение по проблемам, которые затрагивает философия экзистенциализма и философия психоанализа.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: аналитическая философия, герменевтика, иррационализм, неотомизм, персонализм, позитивизм, постмодернизм, прагматизм, психоанализ, сознательное, бессознательное, феноменология, экзистенциализм.

Краткие теоретические сведения:

Экзистенциализм - также философия существования - направление в философии XX века, акцентирующее своё внимание на уникальности иррационального

бытия человека. Экзистенциализм развивался параллельно родственным направлениям персонализма и философской антропологии, от которых он отличается прежде всего идеей преодоления (а не раскрытия) человеком собственной сущности и большим акцентом на глубине эмоциональной природы.

Психоанализ- комплекс психологических теорий и методов, предназначенных для объяснения роли бессознательного в жизни человека, а также один из методов психотерапии, получивший широкое распространение в Европе (с начала XX века), США (с середины XX века) и Латинской Америке (со второй половины XX века).

Либи́до - одно из основных понятий психоанализа, разработанных Фрейдом. Оно обозначает сексуальное желание или половой инстинкт. Этот термин необходим для описания разнообразных проявлений сексуальности. Фрейд приравнивал либи́до к Эросу Платона и определил его как энергию влечения ко всему тому, что охватывается словом "любовь": половая любовь, себялюбие (нарциссизм), любовь к родителям и детям, всеобщее человеколюбие и т. д.

Бессознательное - совокупность психических процессов, в отношении которых отсутствует субъективный контроль. Бессознательным считается всё, что не становится для индивида объектом осознания.

Сознание - это врождённая высшая форма психического отражения действительности в виде обобщенной и субъективной модели окружающего мира в форме словесных понятий и чувственных образов.

Сублимация - это перенесение энергии либи́до с объекта сексуального влечения на объекты социо-культурной сферы. Если использовать психоаналитическую систему Фрейда, сублимация - это переориентация психической энергии с объектов сексуального удовлетворения на объекты несексуального удовлетворения.

Позитивизм- это философское направление, основанное на принципе, что все подлинное, позитивное знание может быть получено как результат отдельных специальных наук и их синтетического объединения, и что философия как особая наука, претендующая на самостоятельное исследование реальности, не имеет права на существование.

Неопозитивизм (логический позитивизм) - направление в философии XX века, претендующее на анализ и решение актуальных философско-методологических проблем, выдвинутых развитием современной науки: роли знаково-символических средств научного мышления, отношения теоретического аппарата и эмпирического базиса науки, природы и функции математизации и формализации знания.

Задание 1. Завершите дефиницию соответствующим понятием

1. Направление в философии, считающее духовное первоосновой мира – ...
2. То, что не может быть постигнуто разумом, выражено в логике, в понятиях, в системной упорядоченной форме (эмоции, страсти, переживания, интуиция, воля, озарения, экстазы и т. п.) – ...
3. Направление в философии, рассматривающее волю в качестве высшего начала бытия –
4. Философско-этическая позиция, основанная на отрицании возможностей познания истины, ценностей и норм поведения, а также любой формы социальности и государственности, культуры и цивилизованности – ...
5. Истинное, внутриличностное бытие человека, поток его переживаний – ...
6. В аналитической психологии К. Юнга структуры «коллективного бессознательного», присущие от рождения всем людям, – ...
7. Психический процесс, представляющий собой переключение энергии либи́до с непосредственных целей на цели несексуального свойства, – ...
8. Истинное, внутриличностное бытие человека, поток его переживаний, несводимый ни к каким внешним предметным объективированным формам, – ...

Задание 2. Заполните таблицу « Структура личности в учении З. Фрейда»

Элемент	Название в учении З. Фрейда	Характеристика, функции, руководящий принцип
Бессознательное		
Сознание		
Сверхсознание		

Контрольные вопросы:

1. Что включает в себя понятие «дух»?
2. Какие метаморфозы человеческого духа описывает Ф. Ницше?
3. Какой смысл вкладывает философ в образы верблюда, льва, дракона и ребенка? Почему высшее состояние духа он связывает с образом ребенка? Каково значение игры?
4. Соотнесите эту притчу Ф. Ницше с другими его философскими идеями. Какая связь обнаруживается?
5. Приведите примеры описанных Ф. Ницше трансформаций (в жизни человека, в развитии общества, в эволюции культуры).

Вывод:

Литература:

1. Горелов, А. А. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник / А. А. Горелов. – 18-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2017. – 320 с. - Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=81767>
2. Дмитриев, В. В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. – Санкт-Петербург : СпецЛит, 2016. - 304 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253731>.
3. Издательский центр «Академия» [Электронный ресурс] : сайт. – Москва, 2017. – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/catalogue/4831/314076/>; – Доступ по логину и паролю.
4. Электронно-библиотечная система «Цифровая библиотека по философии» онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://filosof.historic.ru/>.
5. Бесплатная электронная библиотека «Философия.ру» онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://filosofia.ru/>.
6. Стэнфордская философская энциклопедия: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://philosophy.ru/>
7. www.alleg.ru/edu/philos1.htm
8. 2.ru.wikipedia.org/wiki/Философия
9. www.diplom-inet.ru/resursfilos

Практическое занятие №10.

«Обоснование характерных черт неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма».

Цель: изучить и проанализировать основные направления современной философии XX в.: неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм, рациональное, иррациональное течения.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм.

Краткие теоретические сведения:

Изучая тему «Современная философия» надо знать о тех изменениях, которые произошли в философии начала XX века: в ее структуре появились новые направления, которые взаимно дополняют друг друга. На смену универсальным системам пришла **философия прагматизма** как философия действия, **неопозитивизма** – анализ науки, логического анализа языка, феноменология - рассматривает специфику «работы» сознания человека, герменевтика – озабочена пониманием бытия человека в мире.

Но главным стала философия бытия человека – **экзистенциализм** – обращенность к отдельной личности, возвеличивание роли ее индивидуальности в общественном развитии. Философы считали, наиболее важным – такие состояния и чувства человека, как любовь, свобода, тревога, страх, совесть, отчаяние, бессознательное и т.д.

Главное – это личность человека, его конкретная индивидуальность, которая есть «вещь в себе», в этом ее ценность и абсолютное значение. Цель философии не сводится только к анализу научного познания, она должна исследовать все системы ценностей, которые существуют в человеческой культуре. Это, прежде всего специфика гуманитарного знания, где есть интуиция, рефлексия (т.е. особого применения разума).

Философия есть рефлексия – самооценка себя, смысла жизни. Она уже не строится по образцу каких-либо наук, являясь совершенно иным способом постижения бытия. Она стоит ближе к искусству. Философы создают уникальные произведения, являющиеся результатом его собственного творчества. Направления современной философии XX века:

- 1) Неопозитивизм – Л.Витгенштейн, Б.Рассел, К.Поппер
- 2) Прагматизм - Ч.Пирс, Дж.Дьюи, У. Джемс
- 3) Экзистенциализм – Серен Кьеркегор, Альбер Камю, Мартин Хайдеггер, Габриэль Марсель, Карл Ясперс, Хосе Орте и Гассет
- 4) Философия бессознательного З.Фрейда, К.Юнга

Задание 1. Тест.

1. Философ - экзистенциалист, получил нарицательное имя при жизни «Совесть Запада» за произведение «Бунтующий человек»:

- а) А.Камю;
- б) К.Ясперс;
- в) Ж-П.Сартр;
- г) Ф.Ницше.

2. Разработанный З. Фрейдом метод получил название:

- а) метод ассоциаций;
- б) гипноз;
- в) интроспекция;
- г) психоанализ.

3. Мыслитель, с именем которого обычно связывают открытие сферы бессознательного в психике человека:

- а) К. Ясперс;
- б) Г. Гегель;
- в) К. Юнг;
- г) З. Фрейд.

4.. Кто написал работу "Я и Оно"

- а) Августин;
- б) Ницше;
- в) Ясперс;
- г) Фрейд.

5. Проблемы абсурда и бунта поднимал

- а) Ясперс;
- б) Сартр;
- в) Фрейд;
- г) Камю.

6. Психика, согласно его концепции, имеет определённую структуру, в основе которой лежит бессознательное

- а) Бэкон;
- б) Фрейд;
- в) Ницше;
- г) Камю.

7. Какая основная проблема в философии экзистенциализма?

- а) бытие человека в мире;
- б) гносеологическая;
- в) метафизика;
- г) феноменология.

8. Кому принадлежит идея «культура человечества есть сублимация либидо»

- а) Декарт;
- б) Соловьёв;
- в) Кант;
- г) Фрейд.

9. Какой тезис относится к философии экзистенциализма?

- а) сущность предшествует существованию;
- б) сущность человека определяется с рождения;
- в) существование предшествует сущности;
- г) существование человека не влияет на его сущность.

10. Какой тезис относится к философии экзистенциализма?

- а) человек не только отвечает за себя, но и за весь мир;
- б) человек отвечает только за себя;
- в) человек ни за что не отвечает;
- г) человек отвечает за себя и за своих близких.

Контрольные вопросы:

1. Что такое экзистенция?
2. Как понимается проблема свободы и становления личности в экзистенциализме?
3. В чем основное философское значение психоанализа? Кто автор психоанализа?
4. Какова структура личного бессознательного по З. Фрейду?
5. Что такое прагматизм? Вы считаете себя прагматиком?
6. Какой принцип выдвинули неопозитивисты?
7. На чем основывается иррационализм?

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
5. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»)
6. Современная западная философия . – Словарь. – М.. 2102.

Практическое занятие №11.

«Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века.

Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век)».

Цель: определить основные этапы философии, показать их сущность, охарактеризовать сложившиеся основные картины мира.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: мифологическая, религиозная, философская, научная картины мира, философия, мировоззрение, мифология, религия, наука, картина мира.

Краткие теоретические сведения:

Для всех этапов философии характерен особый тип исторического мировоззрения и своя картина мира. Объектом философии является бытие. **Картина мира** - первый шаг к пониманию бытия – окружающего нас материального мира, природы, Вселенной - они ни от чего не зависят и являются причиной самого себя.

Понятие «**картина мира**» – это образ мира, модель мира, видение мира, отражающий закономерности природы, совокупность создаваемых исследователями представлений об объектах внешнего мира, из которых логическим путем можно получить сведения о природе, обществе в их целостном представлении. Она изменяется и зависит от мировоззрения исторической эпохи.

В развитии философии можно выделить три этапа (по господствовавшей системе ценностей).

Первый - античный - этап можно назвать *мифологическим*, и на нем философия возникает из мифологии в стране с самой развитой мифологической системой - Древней Греции.

Второй - средневековый - этап можно назвать *религиозным*, поскольку в его пределах философия занимается в основном обоснованием религиозных истин.

Третий этап, начавшийся в **Новое время**, можно назвать *научным* в том смысле, что главной задачей философии становится помощь науке, ставшей лидирующей отраслью культуры.

Понятие «картина мира» занимает особое место в познании действительности. Картина мира - целостное представление человека о Бытии, о мире, о его строении, законах и закономерностях, действующих в нем, о месте человека в этом мире и в обществе. Если человек представляет мир неизменным в своих основных характеристиках, то его картина мира статична, в противном случае - постоянно формируется динамичная картина мира. Существует несколько картин мира.

Научная картина мира - целостная система представлений об общих свойствах и закономерностях действительности, построенная в результате обобщения и синтеза фундаментальных научных понятий, принципов и теорий.

Основной элемент любой **религиозной картины мира** - образ единственного Бога (**монотеистические** религии) или множества богов (**политеистические** религии). Специфической чертой религиозной картины мира является разделение реальности на естественную и сверхъестественную сферы, причем первая считается зависимой от последней. Достижение сферы **сверхъестественного** бытия, понимаемого как единственно подлинное, становится целью человеческого существования.

Философские картины мира очень многообразны, однако все они **строятся вокруг отношения: человек и мир**. Философия сводит воедино результаты исследований во всех областях знания (а не только в научных), создавая всеобъемлющий синтез универсальных законов бытия и познания.

Задание 1. Покажите особенности основных этапов развития философии.

Заполните таблицу.

Этапы философии	Название этапа	Главная особенность
Античный		
Средневековый		
Нового времени		

Задание 2. Тест.

1. Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира и обоснуйте свой выбор. Подготовиться к дискуссии.

Картины мира

- 1) мифологическая
- 2) религиозная
- 3) философская
- 4) научная

Характерные черты

- а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом
- з) взаимосвязь человека с универсумом

Контрольные вопросы

1. В чем основные различия идеализма и реализма?
2. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии - античным, средневековым и новоевропейским?
5. В чем сходства и различия между философией Аристотеля, Фомы Аквинского и Гегеля?
6. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?
7. Какие два вектора воздействовали на философию XX века?
8. В чем сходство и различие между двумя кругами философии – античным, средневековым и новоевропейским? Каковы закономерности в развитии каждого круга?

Задание 1. Покажите особенности основных этапов развития философии.

Заполните таблицу.

Этапы философии	Название этапа	Главная особенность
Античный		
Средневековый		
Нового времени		

Задание 2. Тест.

1. Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира и обоснуйте свой выбор. Подготовиться к дискуссии.

Картины мира

- 1) мифологическая
- 2) религиозная
- 3) философская
- 4) научная

Характерные черты

- а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом
- з) взаимосвязь человека с универсумом

Контрольные вопросы

1. В чем основные различия идеализма и реализма?
2. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии - античным, средневековым и новоевропейским?
5. В чем сходства и различия между философией Аристотеля, Фомы Аквинского и Гегеля?
6. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?
7. Какие два вектора воздействовали на философию XX века?
8. В чем сходство и различие между двумя кругами философии – античным, средневековым и новоевропейским? Каковы закономерности в развитии каждого круга?

Задание 1. Покажите особенности основных этапов развития философии. Заполните таблицу.

Этапы философии	Название этапа	Главная особенность
Античный		
Средневековый		

Нового времени		
----------------	--	--

Задание 2. Тест.

1. Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира и обоснуйте свой выбор. Подготовиться к дискуссии.

Картины мира

- 1) мифологическая
- 2) религиозная
- 3) философская
- 4) научная

Характерные черты

- а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом
- з) взаимосвязь человека с универсумом

Контрольные вопросы

1. В чем основные различия идеализма и реализма?
2. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии - античным, средневековым и новоевропейским?
5. В чем сходства и различия между философией Аристотеля, Фомы Аквинского и Гегеля?
6. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?
7. Какие два вектора воздействовали на философию XX века?
8. В чем сходство и различие между двумя кругами философии – античным, средневековым и новоевропейским? Каковы закономерности в развитии каждого круга?

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
4. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»).

Практическое занятие №12.

«Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.»

Цель: изучить основные понятия и термины по теме: эмпирические, теоретические, философские методы; проанализировать строение философского знания и охарактеризовать методологию научного познания философии.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: метод, метод философии, функции философии, диалектический, метафизический, прагматический, структурный, системный, эвристический.

Краткие теоретические сведения:

Метод философии - средство осуществления философского исследования. Основными методами философии являются: диалектический, метафизический, прагматический, структурный, системный, эвристический.

Диалектический метод	Диалектический метод в философии - это мыслительный процесс, рассматривающий тесную взаимосвязь явлений и событий друг с другом, изучающий закономерности и даже противоположности. Особенное внимание разработке такой методике уделял, в собственный трудах, Гегель. Благодаря диалектике: расширяются возможности для прогнозирования, обнаруживаются причины и причинные связи явлений и событий, вскрываются внутренние закономерности, которые присущи явлениям и событиям.
Научный метод	Научный метод философии - это возможности, связанные с получением новых знаний, а также с решением важных задач в рамках философии. Философско-мировоззренческий блок научной методике является крайне важным для развития любого философского направления и выполнения основных задач этой дисциплины.
Догматический метод	Догматический метод философии - это философские и логические средства, позволяющие делать умозаключения, начиная от неочевидного и заканчивая очевидным. Он основан на равенстве: мыслительных процессов и окружающего бытия, любого явления и его смысла, мыслительной самодостаточности и самостоятельности. Основой такого метода является вера в то, что абсолютное знания может быть достигнуто. Интересно, что Гегель определял догматизмом собственное философствование, поскольку считал мышление высшим методом, связанные с познанием истины.
Аксиоматический метод	Аксиоматический метод в философии - это средства, помогающие выстраивать философские теории за счет дедукции. Такая методика предполагает выбор какой-нибудь теории, которая принимается без доказательной базы (собственно, такие теории называются аксиомами) и последующую фиксацию стандартов по определению и выводу этой теории, благодаря чему появляется новая терминология. Вот эта терминология и используется для вывода всех последующих предложений из представленной теории. Одними из первых мыслителей, применивших такую методику, были древние греки (тот же Платон или Аристотель).
Прагматический метод	Прагматический метод философии - это средства, помогающие синтезировать познание вместе с преобразованиями. Разница между противоположностями должна быть практической и доказанной. Философские выводы должны быть проверены посредством методов экстраполяции на человека Философские выводы должны быть проверены посредством методов экстраполяции на человека. Исследования, предполагаемые этим методом, заключаются в структурализме, системном подходе, функциональном анализе и так далее.

Метод дедукции	Метод дедукции в философии - это средства для получения частных итогов на базе знания определенных общих положений. Таким образом, мыслительные процессы двигаются от общих понятий к частным и единичным определениям. Дедукция способствует зарождению новых теоретических систем для проведения последующих эмпирических исследований. Вместе с философией методика активно применяется в математике
Метод индукции	Процесс логического вывода на основе перехода от частного положения к общему. Индуктивное умозаключение связывает частные предпосылки с заключением не строго через законы логики, а скорее через некоторые фактические, психологические или математические представления.
Метафизический метод	Метафизический метод философии - это средства изучения разнообразных природных, социальных и сознательных явлений в качестве неизменных и таких, которые не связаны между собой. Эту методику противопоставляют диалектике. Однако даже диалектические методы начинаются с констатации какого-нибудь явления и его вычленения из основной массы, что уже само по себе предполагает метафизический подход. Лишь после этого возможно дальнейшее исследование связей и поиск закономерностей.

Задание 1. Тест.

1. Форма знания, содержащая предположение, сформулированное на основе ряда фактов, нуждающееся в доказательствах

- a) предположение
- b) загадка
- c) проблема
- d) гипотеза
- e) аксиома

2. Понятие, обозначающее положение, принимаемое без доказательства

- a) аксиома
- b) гипотеза
- c) закон
- d) теория
- e) теорема

3. Понятие, обозначающее систему принципов, приемов, правил, требований, которыми руководствуются в процессе познания

- a) закон
- b) теория
- c) гипотеза
- d) метод
- e) факт

4. Форма существования знания, характеризующаяся проблематичностью и высокой степенью недоверности

- a) закон
- b) теория
- c) гипотеза
- d) принцип
- e) факт
- f) аксиома

5. Метод научного познания, в основе которого лежат чувственные способности человека

- a) моделирование

- b) анализ
- с) наблюдение
- d) идеализация
- e) описание

6. Метод научного познания, предполагающий испытание изучаемого явления в контролируемых и управляемых условиях

- a) дедукция
- b) индукция
- с) наблюдение
- d) эксперимент
- e) описание

Задание 2. Философское знание имеет разветвленную структуру, включающую (закончить предложение и привести примеры).

Контрольные вопросы:

1. В чем сущность диалектического и метафизического методов философии?
2. Что определяют функции философии?
3. Раскройте содержание основных функций философии.
4. Каковы особенности философского знания? Какова его структура?
5. Покажите отличительные особенности ведущих направлений философии.

Вывод:

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
4. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»).

Практическое занятие №13.

«Биологические и социальные предпосылки сознания. Структура и функции сознания. Самосознание и бессознательное. Сознание и язык. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности».

Цель: рассмотреть развитие сознания у человека; дать представление о сознании и бессознательном.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: сознание, самосознание, бессознательное, психика, структура сознания.

Краткие теоретические сведения:

Существенным отличием психики человека является наличие *сознание*. Понятие сознания является одним из самых древних и важнейших философии. С его помощью раскрывается способность человека отражать в своей голове, как окружающий мир, так и самого себя в нем.

Отражение - это свойство материи, заключающееся в воспроизведении в процессе взаимодействия особенностей отражаемого объекта. Отражение есть воспроизведение в себе других предметов.

Понятие отражения есть *ключ* к решению проблем происхождения сознания и раскрытия его сущности.

Сознание есть высшая форма отражения внешнего мира, присущая только человеку.

Социальная природа сознания проявляет себя в его *функциях*:

- 1) **познавательная** функция. С ее помощью происходит формирование человеком идеальных образов окружающего мира, создается картина этого мира;
- 2) **целеполагающая** функция предполагает выработку человеком целей собственной деятельности и идеалов, прогнозирование будущего, создание его образов и картин. *Цель* определяет действия и поступки людей, позволяет планировать их;
- 3) **регулятивная** функция означает, что сознание и его «продукты» (чувства, идеи, идеалы и др.) активно влияют на отношения между людьми и социальными группами, для чего они создают нормы, принципы права, морали, религии, науки;
- 4) сознание есть также способ **трансляции** (передачи) социального опыта в ходе совместной деятельности. Это происходит в форме знаний и способов мышления, приемов и правил деятельности людей.
- 5) **активно – преобразовательная** (творческая) функция – сознание мысленно, идеально создает то, что сама природа не создает – технику, технологию, здания, т.е. «вторую природу» - весь мир материальной и духовной культуры.

Философия различает **индивидуальное сознание** (духовный мир одной личности) и **общественное сознание** (духовный мир общества в целом). Общественное сознание представлено следующими формами: политическое сознание, правосознание, мораль (нравственное сознание), искусство (эстетическое сознание), религия, наука, философия.

Одной из наиболее актуальных проблем философского изучения феномена сознания является определение его структуры. В современной научной литературе выделяют три основных сферы сознания: познавательную, эмоциональную и ценностно-волевую.

Познавательная сфера сознания состоит из области чувственных процессов и области рационального мышления. К области чувственных, сенситивных процессов теория сознания относит ощущения, восприятия и представления, возникающие в результате воздействия на органы внешних чувств человека. К области рационального мышления относят понятийное мышление (мышление с помощью языка), образное мышление (воображение), внимание, память.

Эмоциональная сфера сознания включает в себя все душевные переживания, внутренние чувства человека. Кратковременные переживания называют **эмоциями**. К ним относятся, например, радость, страх, печаль, восхищение, страдание. Устойчивые, длительные переживания принято называть **чувствами**, или **внутренними чувствами**. К ним относят любовь, ненависть, горе, счастье, сострадание и др.

Ценностно-волевая сфера сознания состоит из внутренних целей человека и духовных усилий к достижению этих целей. В сознании человека формируются определенные нормы, жизненные установки, ценности, идеалы, они выступают в виде целей, к которым стремится человек. Способность осуществлять свои желания, стремление к достижению целей называется **волей**.

Кроме познавательной, эмоциональной и ценностно-волевой сфер в структуре сознания иногда выделяют еще две области: область **подсознания**, в которое включают инстинкты, рефлексy, сновидения, комплексы и т. п., и область **сверхсознания**, к которому относят интуицию, озарение, совесть.

Бессознательное — сложный феномен, «свое другое» сознания (не-осознанное, подсознательное, досознательное). Хотя человек, прежде всего существо сознательное, но бессознательное занимает большое место в его духовной жизни. Например, далеко не все последствия наших поступков мы осознаем. Многие человеческие действия носят машинальный, автоматизированный характер.

Разнообразие форм и проявлений бессознательного исключительно велико. Среди них (кроме упомянутых) называют сновидения, обмолвки, оговорки, утрату полноты ориентировки во времени и пространстве, некоторые патологические явления (бред, галлюцинации, иллюзии) и т.п.

Задание 1. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков. Перепишите текст, вставляя пропущенные слова и подчеркивая их.

Задание 2. Раскройте содержание основных сфер сознания и их структурных элементов.

Задание 3. Заполните схему «Основные структурные компоненты сознания».

Задание 4. Сопоставьте функции сознания и их значение.

Задание 1. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков. Перепишите текст, вставляя пропущенные слова и подчеркивая их.

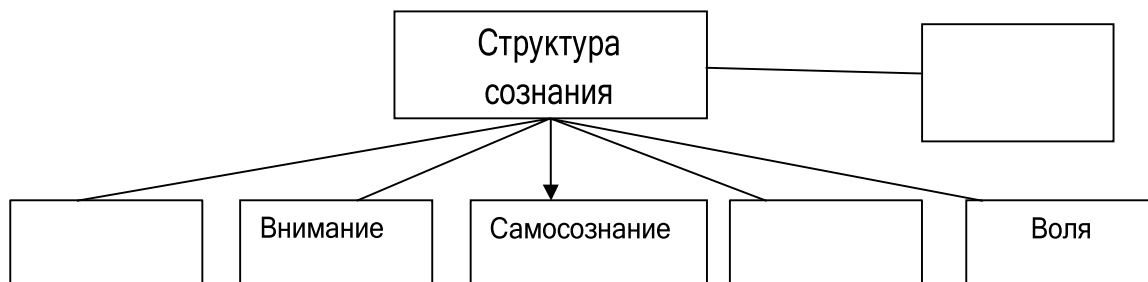
_____ (1) есть философская категория, обозначающая разнообразные формы и проявления _____ (2) реальности в жизни человека. Как правило, сознание в философии объясняется с двух позиций - _____ (3) и идеалистической. В первом случае сознание объявляется вторичным и понимается как особое свойство _____ (4) – как «инструмент» мозга, его функция. Во втором случае именно сознание объявляется истинным _____ (5), а ощущаемый материальный мир ставится под сомнение.

Слова в списке даны в именительном падеже, единственном числе. Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что слов в списке больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

- А) психика Б) сознание В) общество Г) духовный
 Д) материалистический Е) материя Ж) деятельность З) бытие

Задание 2. Раскройте содержание основных сфер сознания и их структурных элементов.

Задание 3. Заполните схему «Основные структурные компоненты сознания»



Задание 4. Сопоставьте функции сознания и их значение.

1. Познавательная	А) Мыслительное предвосхищение результатов человеческой деятельности
2. Регулятивная	Б) Сознание идеально создает мир материальной и духовной культуры

3. Критическая	В) Создание форм взаимосвязи между людьми (норм, принципов права, морали, религии, науки, образования и т.д.)
4. Активно-преобразовательная	Г) Отражение действительности в духовных образах
5. Целеполагающая	Д) Аналитическая и полемическая деятельность человека

Вывод:

Контрольные вопросы:

1. Предпосылки и условия возникновения сознания. Природа человеческого сознания.
2. Сознание человека - высший этап развития психики.
3. Структура сознания. Отличительные признаки сознания.
4. Какой вклад внес З.Фрейд в изучение бессознательного?
5. Понятие и виды бессознательного.
6. Особенности проявления бессознательного в поведении, психических процессах, свойствах и состояниях человека.
7. Установки и их исследования в школе Д.И. Узнадзе.

Практическое занятие №14.

«Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин».

Цель: иметь представление о закономерностях развития систем философии и определять значение каждого этапа философии (античность, Средневековье, Новое время, XX век) для понимания устройства мира (Вселенной), природы, общества; соотносить этапы развития философии с представлениями об устройстве мира в различные исторические эпохи, проследить влияние фундаментальных философских идей на развитие науки.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: мифологическая, религиозная, философская, научная картины мира.

Краткие теоретические сведения:

Для всех этапов философии характерен особый тип исторического мировоззрения и своя картина мира. Объектом философии является бытие. Картина мира - первый шаг к пониманию бытия – окружающего нас материального мира, природы, Вселенной - они ни от чего не зависят и являются причиной самого себя.

Понятие «картина мира» – это образ мира, модель мира, видение мира, отражающий закономерности природы, совокупность создаваемых исследователями представлений об объектах внешнего мира, из которых логическим путем можно получить сведения о природе, обществе в их целостном представлении. Она изменяется и зависит от мировоззрения исторической эпохи.

Философская картина мира представляет собой систему наиболее общих философских понятий (категорий), принципов, концепций, дающую на определённом историческом этапе представления о мире в целом.

Научная картина мира представляет собой систему общих представлений о мире, вырабатываемых на соответствующих стадиях исторического развития научного познания. Научные картины мира изменяются в процессе развития науки и имеют относительный характер.

Задание 1. Тест.

1. Определите, какие из перечисленных черт характерны историческим картинам мира и обоснуйте свой выбор. Подготовиться к дискуссии.

Картины мира

- 1) мифологическая
- 2) религиозная
- 3) философская
- 4) научная

Характерные черты

- а) наличие множества разнообразных законов и необходимость их строгому подчинению
- б) представление о мировом пространстве и времени как имеющем начало и конец
- в) представление о материальных телах как существующих в пространстве и времени
- г) представления о существовании разнообразия миров внутри большого мира
- д) олицетворение природных и социальных явлений в образах богов
- е) представление об абсолютном пространстве и времени
- ж) представление о мире как упорядоченном целом
- з) взаимосвязь человека с универсумом

Контрольные вопросы:

1. В чем основные различия идеализма и реализма?
2. В чем сходства и различия между тремя кругами в философии - античным, средневековым и новоевропейским?
5. В чем сходства и различия между философией Аристотеля, Фомы Аквинского и Гегеля?
6. Каково соотношение разума и веры в развитии философии?
7. Какие два вектора воздействовали на философию XX века?
8. В чем сходство и различие между двумя кругами философии – античным, средневековым и новоевропейским? Каковы закономерности в развитии каждого круга?

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
4. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»).

Практическое занятие №15.

«Значение этики».

Цель: определить отличительные особенности этики, как философского учения о морали, показать значение морали.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: этика, мораль, нравственность, добро, зло, добродетель, смысл жизни, свобода, ответственность, совесть.

Краткие теоретические сведения:

Этика - философское учение, предметом которого является мораль, а центральной проблемой – Добро и Зло. Этика – философская наука о морали. Понятие

«этика» введено Аристотелем, согласно которому ее цель не знания вообще, а оценка поступков и их содержание. Этика дает ответ на вопрос как **должно** правильно жить. Изучение этики направлено на формирование правильного поведения в соответствии с данными нормами и принципами.

Главной задачей этики является исследование человеческих отношений в их наиболее совершенной форме.

Мораль – принятая в обществе система норм, идеалов, предписаний.

Нравственность – выражение этих норм и идеалов в реальной жизни людей.

Функции морали:

- 1) *оценочная* – рассмотрение поступков через добро и зло (хороших, плохи)
- 2) *регулятивная* – установление норм, принципов, правил поведения
- 3) *контролирующая* – контроль над выполнением норм при помощи общественного осуждения и /или совести самого человека
- 4) *интегрирующая* – поддержание единства человечества и целостности духовного мира самого человека
- 5) *воспитательная* – формирование добродетелей и способностей правильного и обоснованного морального выбора.

Помимо конкретных моральных норм существуют и **универсальные моральные принципы**. Их особенность состоит в том, что они задают наиболее общие формулы, из которых можно вывести все остальные конкретные нормы.

Моральная свобода - ценность, к достижению которой человек стремится, и обладание которой есть для него благо. Вместе с тем она одновременно и условие проявления его моральности, совершения им нравственных поступков и действий. Нравственная свобода - не просто выбор вариантов поведения, а превращение моральных требований во внутренние потребности и убеждения человека.

Нравственная свобода проявляется в умении:

- 1) делать осознанный моральный выбор действий и поступков;
- 2) давать им нравственную оценку;
- 3) предвидеть их последствия;
- 4) осуществлять разумный контроль над своим поведением, чувствами, страстями, желаниями.

Моральная ответственность – это способность личности самостоятельно- но управлять своей деятельностью, отвечать за свои поступки. Быть свобод- ным, самостоятельным - значит быть ответственным. Свобода и ответствен- ность находятся в прямой зависимости: чем шире свобода, тем больше ответ- ственность.

Совесть - это сознание и чувство моральной ответственности человека за свое поведение, служащие ему руководством в выборе поступков и источ- ником линии жизненного поведения. Именно поэтому совесть действует в качестве внутреннего регулятора.

Задание 1. Заполнить таблицу «Структура морали».

Моральное сознание	Моральное отношение	Моральное поведение

Основные понятия: социальная философия, общество, цивилизация, формация, государство.

Краткие теоретические сведения:

Социальная философия - это система теоретического знания о наиболее общих закономерностях функционирования и развития общества.

Предметом социальной философии выступают общество, социальные связи в нем, закономерности его развития.

Если под природой понимается окружающий нас мир в целом, то общество – это обособившаяся часть природы, условие и результат деятельности человека. Человек в свою очередь – это не только творец, но и продукт общества.

Исторически сложились **три основных типа взаимоотношений** человека и общества:

1. **Отношение личной зависимости** (характерны для всех докапиталистических обществ).
2. **Отношение вещной зависимости** и личной независимости. Они возникают с образованием капиталистического общества.
3. **Отношения свободных индивидуальностей**, которые формируются в современном обществе

Как любая сложная система общество состоит из подсистем – сфер общественной жизни. **Сфера общественной жизни** – это крупная, устойчивая, относительно самостоятельная подсистема человеческой деятельности. В структуру сферы входят: 1) определенные виды деятельности человека (образовательные, политические и т.д.); 2) социальные институты (семья, школа, церковь, государство); 3) сложившиеся отношения между людьми.

Традиционно выделяют **четыре сферы** общественной жизни: **социальная сфера, экономическая сфера, политическая сфера, духовная сфера.**

В современной философии выделяются **три основных типа общества:** **традиционное** (аграрное, доиндустриальное), **индустриальное** (промышленное), **постиндустриальное** (информационное).

Признаки **традиционного общества:** преобладание сельского хозяйства в структуре экономики, большинство населения занято именно в аграрном секторе, трудится на земле, живет ее плодами, применение в основном ручного труда (соха, плуг), медленное обновление техники и технологии.

Признаки **индустриального общества:** оно рождается в результате промышленной революции, ведущей к развитию крупной промышленности, новых видов транспорта и связи, снижению роли сельского хозяйства в структуре экономики и переселению людей в города.

Признаки **постиндустриального общества:** вместо тяжелой промышленности ведущие позиции в экономике занимают наукоемкие отрасли, «индустрия знаний», умственный труд, микропроцессорная техника, информационные технологии, электронные средства связи, что многократно увеличивает темпы экономического развития, скорость передачи на расстояние информационных и финансовых потоков.

Проблемы изменения и развития общественной жизни рассматриваются философией истории - разделом философии, изучающим историю развития человеческого общества.

Решающим фактором исторического развития является **субъективный фактор** - сознательная деятельность элит, партий, классов, их интересы, программы, организованность, воля, энергия в реализации интересов. К **объективным факторам** развития обществ относятся территория, климат, уровень экономики, состояние общественных институтов (семьи, образования, суда, армии и т.п.), ментальность, сознание, мировоззрение народа и т.п.

Развитие обществ включает в себя два взаимодополняющих процесса - **прогресс и регресс**. **Прогресс** (движение вперед) предполагает движение обществ от низшего к высшему, от простого к сложному, от частей к целому. **Регресс** (движение назад) - движение обществ от высшего к низшему, от сложного к простому, от целого к его частям. Преобладание регресса в развитии означает деградацию.

Среди **форм развития** общества выделяются: ненаправленная динамика, циклическое развитие, эволюционное развитие

Задание 1. Прочитайте приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов.

«Общество динамично: и отдельные люди, и социальные группы постоянно изменяют свой ____ (1). Это явление получило название социальной ____ (2). Социологи различают несколько ее типов. Перемещения, неизменяющие социального положения индивидов и групп, называют ____ (3) мобильностью. Примерами являются переход из одной возрастной группы в другую, смена места работы, а также переселение людей из одной местности или страны в другую, т.е. ____ (4). ____ (5) мобильность предполагает качественное изменение социального положения человека. Примерами может служить получение, или лишение дворянского титула в феодальном обществе, профессиональная карьера – в современном и т.п. Каналами мобильности выступают социальные ____ (6): церковь, армия, брак, политика и т.п.»

Выберите из предлагаемого ниже списка слова, которые необходимо вставить вместо пропусков.

- А) Миграция Б) Мобильность В) Горизонтальная Г) Институт Д) Статус Е) Вертикальная Ж) Группа З) Стратификация И) Лифты

Задание 2. Покажите основные представления об обществе в различные этапы развития философии. Заполните таблицу: «Философия об обществе».

Исторические этапы философии	Что такое общество
Античность	
Средние века	
Возрождение	
Новое время	
Современная философия	

Задание 3. Тест.

1. Основными элементами социальной структуры общества являются) народные традиции
 - б) этические системы
 - в) профессиональные особенности г) национальные общности.
2. Установить соответствие между социально-философскими терминами и их сущностью.
 - 1) Общество 2) Система 3) Социальный процесс
 - а) Совокупность элементов, находящихся в упорядоченном взаимодействии
 - б) Совокупность исторически сложившихся форм жизнедеятельности людей.

в) Смена этапов в историческом развитии человека.

Вывод:

Контрольные вопросы

1. Каковы особенности философского анализа общества?
2. Каковы особенности постиндустриального общества?
3. Каковы основные элементы социальной структуры общества?
4. Какие проблемы развития общества рассматриваются философией истории?
5. Какие существуют пути изменения общественного развития?

Практическое занятие №17.

«Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Структура философского творчества».

Цель: научить анализировать, сравнивать философию с другими отраслями культуры используя памятку.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: искусство, прекрасное, эстетика, красота, теология, религия, культ, креационизм, догматизм, откровение, эсхатология, вера, политеизм, монотеизм.

Краткие теоретические сведения:

Философия и искусство	
Форма творчества, способ духовной самореализации человека посредством чувственно-выразительных средств (звука, пластики тела, рисунка, слова, цвета, света, природного материала и т.д.) Образное осмысление действительности Искусство — творческая деятельность, отражающая интересы не только самого автора, но и других людей Понимание искусства менялось вместе с эволюцией философских, социальных, эстетических норм и оценок. Долгое время искусством считали способ культурной деятельности, удовлетворяющий любовь человека к прекрасному. Искусством называют собственно художественную деятельность и её результат — художественное произведение.	
Значение искусства в жизни человека(функции)	
<i>Воспитательная</i> , помогает сформировать представления о нравственности; <i>Познавательная</i> , выступает источником информации о внешнем и внутреннем мире; <i>Социальная</i> , призывает людей к общению и взаимодействию; <i>Эстетическая</i> формирует представлений о прекрасном; <i>Гедонистическая</i> , позволяет человеку наслаждаться, любясь произведениями искусства; <i>Развлекательная</i> и другие.	
Философия	Искусство
1.Философии – наличие строгих и точных категорий, позволяющих рассматривать ее в качестве науки 2.Философия узнает мир посредством мыслительной деятельности 3.В философии – метод рассуждения 4 философия концептуальна 5.философии – использование одних и тех же оснований, или понятий. Философия более	1.В искусстве в приоритете эмоциональный уровень и художественность 2.Творчество делает это через художественные образы 3. В искусстве это – язык образов 4.творчество – образно 5.Художеству свойственна спонтанность

<p>последовательна 6.Философия вырастает на основе принципов, которые отражают глубинные основания деятельности 7 Философия заставляет человека заниматься рефлексией и подвергать критике тот мир, который он видит.</p>	<p>6.Искусство имеет в основании остенсивные формы культуры (непосредственный показ), основанные на демонстрации культурного содержания. 7.Создавая предметы искусства или любуясь ими, человек сливается с миром, который те изображают.</p>
---	---

Сходство

Культурологическая парадигма современного мира определяет искусство и философию в одну категорию – познание окружающей среды посредством собственных чувств, эмоций, разума.

Ключевая фигура всегда – человек с богатством его внутреннего мира, противоречиями и мыслями

В произведениях обеих этих сфер культуры есть ярко выраженный высокая степень индивидуальности, отражение эмоционально-личностного компонента автора

При этом между двумя данными культурологическими сферами – прочная связь. Они имеют в своем фундаменте общую культуру и в процессе развития проникают друг в друга. Так, творчество поднимает философские проблемы, а философия превращается в искусство. Основная схожесть искусства и философии заключается в наличии творческого начала и единой конечной цели – познания чего-либо.

Однако благодаря философии и творчеству, когда они объединяются, складывается наиболее полная картина мира.

Рели́гия (лат. *religare* — «связывать, соединять») — определённая система взглядов, обусловленная верой в сверхъестественное, включающая в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации (церковь, , религиозная община...)

Термин «религия» может пониматься в таких смыслах, как *субъективно-личностный* (религия как индивидуальная «вера», «религиозность» и т. п.) и *объективно-общий* (религия в качестве институционального явления — «вероисповедания», «богопочитания», «конфессии» и прочее

Религиозная система представления мира (мировоззрение) опирается на религиозную веру и связана с отношением человека к надчеловеческому духовному миру, сверхчеловеческой реальности, о которой человек что-то знает, и на которую он ориентирует свою жизнь.

Вера может подкрепляться мистическим опытом.

Особую важность для религии представляют такие понятия, как добро и зло, нравственность, цель и смысл жизни и т. д.

Основы религиозных представлений большинства мировых религий записаны людьми в священных текстах, которые, по убеждению верующих, либо продиктованы или вдохновлены непосредственно Богом или богами, либо написаны людьми, достигшими с точки зрения каждой конкретной религии высшего духовного состояния, великими учителями, особо просветлёнными или посвящёнными, святыми и т. п.

В большинстве религиозных сообществ заметное место занимает духовенство (служители религиозного культа)

Философия и религия прослеживают проблему бессмертия души, целесообразности существования человека в этом мире.

Вопрос начало мира, человеческого бытия являются ключевыми проблемами изучения данных дисциплин.

Религия	Философия
Познание мира	
Посредством веры	Посредством эмпирического восприятия и логического обоснования
Основа-вера Религия приходит к знанию через Веру, не требующую никаких доказательств	Основа- рефлексия и постоянное апеллирование к разуму; философия рождает знание, осмысливая бытие и подвергая отдельные стороны его сомнению
Религиозное знание полностью и целиком базируется эмоциональном – на вере. Основа религии – вера – мораль – долг	Философское познание происходит на уровне интуитивном, на уровне логического обоснования и рационального силлогизма; основа философии – принцип – познание – логика.
У религии к бытию нет никаких вопросов, она уже знает ответы на каждый из них заведомо, без всякого опыта. Её знания исчерпывающи. Новое, если оно хоть в чём-то противоречит им, не приветствуется. Отступления от догм считается ересью, вероотступничеством	Философия ищет ответы на вопросы, которые перед ней ставит бытие. Новые знания и опыт здесь только приветствуются, поскольку они обогащают исследовательский потенциал.
Религия – это только мировоззренческая позиция определенного общества, человека.	Философия – это не только мировоззрение, но и наука
Массовое сознание	Элитарное, теоретическое сознания
<p>Истоки возникновения религиозной и философской парадигмы: первобытное общество; человеческая жизнь была синкретична – не отделялась от природы; религия была основой мифологического созерцания.</p> <p>В мифологии основу составляет человеческое восприятие реальных вещей и их интерпретация на собственный манер;</p> <p>Основу религии составляет обыкновенная вера в божественное начало, которая привита человеку его окружением и обществом.</p>	
Религия базируется на представлениях эмпирического подсознания	Философское мировоззрение будет продуцироваться на представлениях и понятиях
Религия – далеко не всегда способна понять философию. Теистическая философия – это определенный синтез и консенсус разрешения вопроса о сопоставлении религии и философской мысли.	Философия сможет всегда понять религию; Философия будет таким образом шире, и будет обладать религиозным знанием; она сможет его понять, составить определенные теоретические и методологические основы данной категории.
Формируется единая односторонняя картина мира, которая не является истинной; Отказывается и отрекается от людей, которые не приветствуют теистические взгляды на жизнь и мир.	
Религия умиротворяет людей, смягчает нравы, даёт надежду на лучшую жизнь.	Философия формирует собственное воззрение на мир — человека, природу и

	общество, учит самостоятельно мыслить.
Способны раскрывать общепринятые нормы, ценности и мораль; утверждают идеалы существующего мира;	
<p>Гегель относился к религиозному учению как к незрелому философствованию. Его атеизм не позволял рассмотреть в религии высшую ступень эволюции человеческого духа. Великий философ-материалист полагал, что в перспективе религия ассимилируется с философией и станет такой же её частью, как и все остальные науки.</p> <p>Такое мировоззрение было широко распространено среди учёных. Согласно ему, в соотношении этих двух практик, философия занимает главенствующее место уже в силу того, что основывается на глубоких естественнонаучных знаниях, свободном мышлении и логике. Религии остаётся лишь роль подчинённого, способного только слепо верить в постулаты философии и следовать им на практике.</p>	

<p>Идеология — система концептуально оформленных представлений и идей, которая выражает интересы, мировоззрение и идеалы различных субъектов политики — классов, наций, общества, политических партий, общественных движений — и выступает формой санкционирования существующего в обществе господства и власти</p>	
<p>Идеология — это система социально-политических взглядов и символов (ценностей, идеалов, принципов), как правило, служащая для консолидации общественных и политических сил, движений, партий в противопоставлении взглядам и символам противников.</p> <p>Идеология относится к набору убеждений, доктрин, которые поддерживают определенный социальный институт или конкретную организацию</p>	<p>Философия – это обсуждение наиболее общих и абстрактных вопросов чего-либо, имеющее характер мышления или жизненной практики, направленное на разработку и критику оснований суждений и действий, либо на построение целостных осмысленных образов обсуждаемых предметов</p> <p>Философия относится к взгляду на жизнь в прагматичной манере и пытается понять, почему жизнь такая, какая есть, и принципы, лежащие в ее основе.</p>
<p>Идеология выражает неудовлетворенность нынешним состоянием и стремится быть каким-то будущим государством. Идеология направлена на изменение мира</p>	<p>Философия пытается понять мир в его нынешнем состоянии Философия направлена на поиск истины.</p>
<p>Идеология жесткая и однажды закрепленная на определенных убеждениях, отказывается менять свою позицию независимо от каких-либо изменений в окружающей среде Идеолог отвергает все, что бросает вызов его идеологии. Идеология препятствует любому мышлению, которое противоречит основным доктринам, которые управляют идеологией</p>	<p>Философ может прийти к какой-то конструкции для основы жизни и других вещей, но будет готов обсуждать и размышлять над другими философиями. Философ открыто настроен и готов слушать критику. Философия побуждает людей мыслить</p>
<p>Единственная цель идеолога состоит в том, чтобы защищать и применять свою идеологию, где бы он ни был</p>	<p>Цель любого философа состоит в том, чтобы искать знания ради мудрости и истины</p>

Идеолог всегда будет навязывать видение своей идеологии и отбрасывать что-либо против нее Идеология имеет массу личных эмоций в игре.	Философия объективна Философия требует структурированного мышления
Идеология может принести как вред, так и благо обществу. Набор доктрин, которые управляют идеологией, всегда не может служить универсальным интересам, а идеология требует пропаганды и преобразования других убеждений и мыслей в эту конкретную идеологию, чтобы править высшим	Философия не является ни вредной, ни полезной, поскольку за ее пределами нет никакой пропаганды
Всякая идеология рождается из какой-то философии.	Философия служит основой идеологическим взглядам
Объединение и слияние философии и идеология – закономерный процесс. Философия выдвигает характерное понимание включения человека в мир, системы духовных ценностей, которые формируют деятельность человека в мире, и таким образом, философия предоставляет идеологии необходимые ресурсы, с помощью которых она разрешает похожие, идентичные проблемы, связанные с условиями бытия и интересами конкретного человека и социума.	
Идеология и наука	
Идеология опирается не только на общественные и гуманитарные науки, но также и на естественные.	Наука прямо и сильно воздействует на формирование самого фундамента идеологии.
Идеология же всегда имеет стремление обосновать саму себя, общественную структуру, которую считает приемлемой, обращаясь к науке и ее авторитету. Эта роль науки имела большое значение в 19–20 веках, когда могущество науки было неоспоримо	Наука предлагает новую картину мира, новые методы познания, мышления, новый язык, с помощью которого описываются факты, явления, ситуации, процессы, закономерности природы и общества. Наука легитимирует идеологию
Факторы идеологии влияли на научные достижения, теории, учения, как и научные открытия и успехи определяли глубокое изменение в идеологии.	Наука совершенно беспристрастна и нейтральна к ценностям и идеалам, имея свободу от политики и идеологии.
Обнаруживается стремление создать идеологию по стандартам познавательной деятельности, которые сложились в науке.	Наука дает знания о мире, природе, о них самих, но не стремится научить людей тому, как им должно поступать, какими идеалами жить, к чему стремиться. В основе этого стремления находится вера в силу рациональности, разумного осмысления мира. Это характерно, к примеру, для марксизма

Философия и наука

Наука - это творческая деятельность по получению нового знания и результат такой деятельности: совокупность знаний, приведенных в целостную систему на основе определенных принципов и процесс их производства.

Как и другие формы познания, наука - социально-историческая деятельность, а не только «чистое знание».

Особенностями научной деятельности являются универсальность, уникальность, дисциплинированность, демократизм.

<p>Является ли философия наукой? О соотношении философии и частных наук было и, видимо, будет много споров, одни определяют философию как науку, другие как особый тип мировоззрения, третьи - как их симбиоз и т.д</p>	
<p>Черты, общие для философии и науки</p>	<p>Черты, отличающие философию от науки.</p>
<p>1. Философия и наука представляют собой рациональный тип знания. Философии, и наука получают новое знание путем проблематизации действительности. Проблематизация предполагает постановку вопросов, разрешение которых ведет к новым вопросам, что обеспечивает поступательность процесса познания.</p> <p>2. Философия и наука предполагают мышление с помощью понятий и методы обоснования выводов и точности использования этих понятий.</p> <p>3. Философия - это наука и как определенный вид эмпирического и теоретического познания действительности имеет дело с определенными понятиями, суждениями, выводами, принципами, законами, гипотезами, теориями. В философии, как и в любой науке, люди ошибаются, заблуждаются, выдвигают гипотезы, которые могут оказаться несостоятельными, и т.п.</p> <p>4 Особенности философии: философия не есть одна из наук в ряду других наук; у философии иной предмет - она есть наука о всеобщем, ни одна другая наука этим не занимается.</p> <p>5. Философия и Наука - две взаимосвязанные деятельности, направленные на изучение мира и людей, живущих в этом мире.</p> <p>6. Философия стремится познать всё: видимое и невидимое, осязаемое органами чувств человека и нет, реальное и нереальное; для Философии нет границ - она стремится понять всё, даже иллюзорное. Наука же изучает только то, что можно увидеть, потрогать, взвесить и т.п.</p>	<p>1. Философское знание всегда носит личностный характер, научное знание безотносительно к личности. Философское знание раскрывает жизненный опыт и поэтому всегда выражает личность философа.</p> <p>2 Научное знание удостоверяет факты сами по себе, независимо от отношения к ним личности, и поэтому никак не выражает в себе личность ученого.</p> <p>3 В философии не может быть прогресса. Это – общая черта философии и искусства.</p> <p>Истинность философского знания основывается на личном жизненном опыте. Способ обоснования истины заключается в том, чтобы философское понимание предмета выразить в определенной логической последовательности, которую другой человек может воспроизвести и понять внутреннюю необходимость авторской позиции.</p> <p>4 Истинность научного знания обосновывается путем логического построения доказательства на основе теоретических и эмпирических фактов, которые могут быть удостоверены независимым.</p> <p>5. В философии и науке разными способами формируются понятия. Философские понятия формируются путем смыслового обобщения всех возможных свойств предмета.</p> <p>Научное понятие формируется путем выделения определенных свойств предмета и абстрагирования от самого предмета и других его свойств.</p> <p>6. Философия может говорить о вещах как таковых, об их существовании, а наука говорит только о закономерностях, в соответствии с которыми проявляются частные свойства вещей, поэтому она не ставит вопрос ни о том, что такое вещь сама по себе, ни о том, существует ли она.</p> <p>7. Наука изучает не всю действительность, а только то, что - входит в ее предметную область; - закономерно; - удостоверяется независимым наблюдателем. Незаконмерное явление, даже если все его удостоверят (например, чудотворное исцеление), не может быть предметом научного исследования.</p> <p>8. Философия позволяет описывать личный опыт, который не подтверждается независимым наблюдателем. Она не ограничена предзаданной предметной областью и поэтому открывает</p>

<p>Философия выступает как мыслительный инструмент, она вырабатывает принципы, категории, методы познания, которые активно применяются в конкретных науках.</p>	<p>возможность свободно ее расширять в ходе исследования. · 9. Научное знание верифицируемо, философское – неверифицируемо. (Верификация – проверка на истину путем обращения к эмпирическому опыту) 10 · Научное знание фальсифицируемо, философское – нефальсифицируемо. (Фальсифицируемость – принципиальная возможность опровержения эмпирическим опытом.)</p>
---	--

Задание 1. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов. Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков. Перепишите текст, вставляя пропущенные слова, и подчеркните их.

1. Искусство - форма духовной жизни _____ (1), основанная на образном восприятии окружающего мира. В сферу искусства входят художественные (2), воплощенные в произведениях искусства, создание предметов искусства (художественное _____ (3), художественные представления. Искусство является одной из форм _____ (4) мира с помощью художественных образов.

А) человек Б) сюжет В) творчество Г) отражение Д) общество Е) образ

2. Каждая развитая религия имеет свою _____ (1), то есть учение о Боге. В самом общем смысле Богом обычно называют некое высшее, всемогущее _____ (2), которое творит мир и им управляет. Теология и _____ (3) - понятия-синонимы. В первых средневековых европейских университетах именно теология занимала главное место среди изучаемых дисциплин. Теологии может сопутствовать религиозная _____ (4). Ее цель, как правило, заключается в разумном разьяснении истин Священного _____ (5).

А) идеология Б) теология В) понятие Г) богословие Д) философия Е) слово Ж) существо З) писание

Задание 2. Тест.

1. Посредством искусства происходит:

- а) формирование общественных отношений
- б) влияние человека на природу
- в) духовно-практическое освоение мира
- г) удовлетворение духовных потребностей человека.

2. Учение о прекрасном:

- а) красота
- б) этика
- в) эстетика
- г) искусство

3. Учение о сотворении мира и человека Богом – это

- а) фетишизм
- б) индуизм
- в) креационизм
- г) теоцентризм

4. Основными формами духовной жизни общества принято считать а) мораль б) право в) предметы быта

- г) СМИ
- д) религию
- е) искусство.

Вывод:

Контрольные вопросы:

1. Что такое искусство?
2. Какие функции выполняет искусство?
3. В чем различие и сходство философии и искусства?

4. В чем сходство и различия между философией и наукой?
5. Каковы особенности религиозной картины мира?
6. Что является главным элементом любой религиозной картины мира?
7. Какую ступень сотворенного Богом мира занимает человек?
8. Почему ислам, буддизм и христианство являются мировыми религиями?
9. Каковы особенности философского рассмотрения науки?
10. Что объединяет науку и философию?
11. Каковы различия философии и науки?
12. Каково значение науки в развитии человека и общества?

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
5. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»)
6. Современная западная философия . – Словарь. – М.. 2012.

Практическое занятие №18.

«Типы философствования. Философия и мировоззрение».

Цель: сформировать представление о типах философствований и связи философии с мировоззрением.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Основные понятия: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, социоцентризм.

Краткие теоретические сведения:

Мировоззрение — система взглядов на мир и место человека, общества и всего человечества, на отношение человека к самому себе и миру. Основные жизненные позиции людей, их идеалы, принципы деятельности, ценностные ориентации. Мировоззрение состоит из элементов, которые принадлежат всем формам общественного сознания.

Синонимы термина «мировоззрение» — миропонимание, мировосприятие, мироощущение, менталитет, образ мыслей.

Важную роль играют **философские, научные, политические, а также моральные и эстетические взгляды.** Научные знания, входящие в систему мировоззрения, используются для ориентации человека или группы на окружающую социальную и природную реальность. Кроме того, наука рационализирует отношение человека к реальности и освобождает его от предрассудков и заблуждений. Моральные принципы и нормы служат нормативным индикатором человеческих отношений и поведения и вместе с эстетическими взглядами определяют отношение к окружающей среде, формам деятельности, ее целям и результатам. Во всех классовых обществах религия также играет важную роль в формировании мировоззрения.

Философские взгляды и убеждения составляют основу всей системы мировоззрения: именно философия выполняет функции оправдания отношения к мировоззрению; он теоретически фиксирует агрегированные данные науки и практики

и пытается выразить их в форме объективной и исторически определенной картины действительности.

В мировоззрении есть два уровня:

1. повседневный;
2. теоретически.

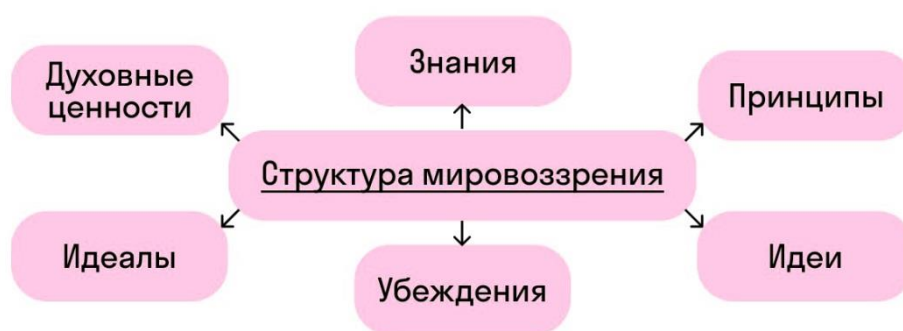
Первый развивается в повседневной жизни спонтанно, второй возникает, когда человек подходит к миру с точки зрения разума и логики. Философия - это теоретически разработанное мировоззрение, система наиболее общетеоретических взглядов на мир, на место в нем человека, выявление различных форм его отношения к миру.

Факторы формирования мировоззрения:

1. Социальное окружение, в котором находится человек.
2. Условия социума, в которые помещена личность.
3. Государственный строй.

Структура мировоззрения — это то, из чего мировоззрение состоит.

Мировоззрение формирует структуру в которую входит:



Мировоззрение невозможно сформировать один раз и на всю жизнь, это постепенный процесс. Есть два пути его формирования:

- **стихийный** — на основе обыденного опыта, под влиянием окружающей жизни (решать проблему дракой — плохо, потому что дома и в школе за это ругали);
- **осознанный** - на основе рациональной деятельности, которая направлена на понимание окружающего мира («Сделанное тобой к тебе же и вернется» - часть буддистской философии, к которой может прийти человек через свои наблюдения).

Тип философствования – это объяснительный принцип (или установка), положенный в основание формулируемой человеком картины мира.

Исторически сложилось несколько таких типов:

1. *натурализм (природоцентризм)*

Он исходит из того, что именно природные силы и факторы напрямую определяют деятельность и поведение людей. Наиболее ярко это принцип проявляется в географическом детерминизме (когда все особенности политической жизни народа объясняются, исходя из природных, географических условий). Смысл философствования здесь связан с поиском путей и средств полного удовлетворения потребностей человека на базе его гармоничных взаимоотношений с природой.

2. *теоцентризм*

Ключевая идея – идея Бога. Бог – могущественный творец всего сущего, который предписывает судьбу природным объектам и человеческому обществу. Смысл философствования – это поиск путей к Богу, воссоединение с Богом (пути как вне человека, так и в его душе).

3. *социоцентризм*

Он опирается на признание общества центром мироздания, более высокой, совершенной частью мироздания, чем природа. Интересы общности ставятся выше интересов отдельного индивида. Интеллект подчинён обществу. Например: светская философия. Это поиск путей совершенствования общественных отношений на принципах свободы и справедливости, принцип социального равенства.

4. антропоцентризм

Основывается на идее человека как центра мироздания.

Можно ли связывать антропоцентризм с эпохой Возрождения?

Смысл философствования связан со стремлением человека к свободе и с поиском условий её достижения. В рамках социоцентризма свобода связывается с обществом.

5. лингвацентризм

Лингвацентризм как тип философствования существует давно, вышел на арену мировой философии в сер. XX века.

Смысл философствования – это стремление понять, как языковые нормы, спонтанные изменения в правилах и языке вообще управляют социальной и духовной жизнью людей.

Задание 1. Ответить на вопросы.

1. Что такое мировоззрение?
2. Каково соотношение мировоззрения и философии?
3. Каковы исторические типы мировоззрения?
4. Как вы понимаете рассуждение Эпикура (341-270г.г. до н. э.): «Пусть никто, пока он молод, не занят философией».
5. Почему изучение философии необходимо специалисту любой отрасли знания: инженеру, врачу, агроному, юристу и т.д.?

Вывод:

Темы докладов.

1. Философия, круг её проблем и роль в обществе.
2. Мировоззрение и философия. Общественно – историческая природа мировоззрения.
3. Социальные функции философии её роль в обществе.
4. Формирование научного мировоззрения.

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
5. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»)
6. Современная западная философия . – Словарь. – М.. 2102.

Практическое занятие №19.

«Сопоставление личности философа и его философской системы».

Цель: ориентироваться в наиболее общих вопросах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Задание 1: Напишите тезисы к индивидуальному творческому заданию: сопоставление личности философа и его философской системы (любое время) Отрадите следующие вопросы:

1. Биография. Основные характеристики личности философа.
2. Философские взгляды.
3. Устный доклад.

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
5. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»)
6. Современная западная философия . – Словарь. – М.. 2102.

Практическое занятие №20.

«Сопоставление личности философа и его философской системы».

Цель: ориентироваться в наиболее общих вопросах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Оснащение рабочего места: конспект, тетрадь для практических работ, дидактический материал, учебник Горелова А.А. Основы философии, инструктивная карта.

Задание 1: Напишите тезисы к индивидуальному творческому заданию: сопоставление личности философа и его философской системы (любое время) Отрадите следующие вопросы:

1. Биография. Основные характеристики личности философа.
2. Философские взгляды.
3. Устный доклад.

Литература:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 288 с. (Профессиональное образование)
3. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2014. – 286 с.
5. Лавриненко В.Н., Ратников В.П. Философия. – М., Юнити, 2012 – 622с. (Серия «Золотой фонд российских учебников»)
6. Современная западная философия . – Словарь. – М.. 2102.

5.2. Рекомендации к проведению контрольных работ.

Контрольная работа № 1 «Понятие философии. Становление и характерные черты философии».

Контрольная работа № 2 «Содержание основных разделов философии».

Методические рекомендации.

1. В работе указывается номер варианта. Студент выполняет тот номер варианта, который соответствует его позиции в общей нумерации в журнале учебной группы. При этом важно учесть, что вариант 1 выполняют студенты, вписанные в журнал учебной группы под номерами 1, 11, 21 и т.д., вариант 2 – студенты 2, 12, 22 и т.д.
2. Контрольная работа должна быть написана в точном соответствии с заданной темой и планом.
3. Работа должна включать в себя:
 - наличие тетради для контрольных и практических работ (ФИО студента, номер группы, курс, специальность);
 - основную часть (ответы на вопросы);
3. Недопустимо дословное переписывание текста из учебных пособий, книг, статей; приводимые в контрольной работе цитаты, цифры и факты должны иметь сноски на источник с указанием фамилии и инициалов автора, названия источника, места и года издания, используемых страниц. Сноски даются под текстом страницы.
4. Ответы на вопросы в тексте контрольной работы должны обозначаться номером, соответствующим номеру пункта плана (римской цифрой).

Контрольная работа № 1

«Понятие философии. Становление и характерные черты философии».

- 1. Термин «философия» в переводе с греческого означает –**
 - А. мудрость;
 - Б. любовь к мудрости;
 - В. любовь к знаниям;
 - Г. любовь к наукам.
- 2. Кто из древнегреческих философов впервые употребил термин «философия»?**
 - А. Сократ;
 - Б. Платон;
 - В. Аристотель;
 - Г. Пифагор.
- 3. Для какой исторической эпохи характерен космоцентризм, как тип мировоззренческих систем?**
 - А. античности;
 - Б. средневековья;
 - В. эпохи Возрождения;
 - Г. Нового времени.
- 4. Каким понятием характеризуется познавательно-интеллектуальная сторона мировоззрения?**
 - А. миропонимание;
 - Б. мироздание;
 - В. мироощущение;
 - Г. мировосприятие.
- 6. Каким понятием характеризуется форма общественного сознания, способ понимания природной и социальной действительности на ранних ступенях общественного развития?**
 - А. мифология;
 - Б. наука;
 - В. религия;
 - Г. философия.
- 7. Мировоззрения и мироощущения, соответствующее поведение и специфические действия, которые основываются на вере в существование сверхъестественных**

сил, характеризуются понятием ...

- А. наука;
- Б. мифология;
- В. религия;
- Г. философия.

8. Какими философами представлена досократическая философия:

- а) Кант, Гегель, Маркс
- б) Платон, Аристотель, Сенека
- в) Декарт, Лейбниц, Спиноза
- г) Гераклит, Пифагор, Демокрит

9. Кто выполнял все тяжелые работы в Древней Греции?

- а) Богатые.
- б) Наёмные.
- в) Крестьяне.
- г) Рабы.

10. Что были обязаны посещать свободные люди в Древней Греции?

- а) Рынок.
- б) Театр.
- в) Площадь.
- г) Школа.

11. Воспитать гармонически развитого человека в Древней Греции было целью...

- а) Науки.
- б) Спорта.
- в) Образования.
- г) Воспитания.

12. Это понятие переводится как «власть народа».

- а) Аристократия.
- б) Олигархия.
- в) Тирания.
- г) Демократия.

13. Кто сказал фразу «Если бы я не был Александром, я хотел бы быть Диогеном» ?

- а) А. Невский.
- б) А. Македонский.
- в) Александр I .
- г) Александр II.

14. Характерной чертой средневековой философии является

- а) космоцентризм
- б) антропоцентризм
- в) теоцентризм
- г) скептицизм

15. Выделите из нижеперечисленных особенностей не характерную для средневековой философской мысли

- а) Эсхатологизм
- б) Авторитаризм
- в) Экзегетичность
- г) Сциентизм

16. Философия в Средние века занимала подчиненное положение по отношению к:

- а) Этике
- б) Науке
- в) Психологии
- г) Богословию

17. Совокупность религиозных доктрин и учений о сущности и действии Бога:

- а) Монадология
- б) Теология
- в) Антропоцентризм
- г) Феноменология

18. Произведения раннехристианской литературы, не включенные в библейский канон, т.е. признанные официальной церковью «ложными»

- а) Хроники
- б) Евангелия
- в) Апологии
- г) Апокриф

19. Эсхатология

- а) Учение о ценностях
- б) Учение о конечных судьбах мира и человека
- в) Учение о бытии, его фундаментальных принципах
- г) Учение о происхождении богов

20. Установить соответствие между принципами философии средних веков и их сущностью:

- | | |
|----------------|------------------------------|
| 1) догматизм | а) исходный пункт философии; |
| 2) креационизм | б) принцип онтологии; |
| 3) откровение | в) принцип гносеологии. |

Контрольная работа № 2.

«Содержание основных разделов философии».

Вариант 1

1. Выберите правильное определение:

- а) философия - это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человеческого мышления.
- б) философия - это познание вечного и непреходящего;
- в) философия - это познание причин и принципов сущего;
- г) философия - это учение о том, как жить;

2. Платон создал учение о...

- а) мире познания
- б) материальном мире
- в) мире идей и бессмертной душе
- г) о мире культуры

3. Характерной чертой философии средневековья является:

- а) теоцентризм
- б) пантеизм
- в) гелиоцентризм
- г) деизм

4. Идеи гуманизма, пантеизма, прометеизма наиболее ярко представлены в философии

- а) средних веков
- б) Античности
- в) Возрождения
- г) Нового времени

5. Какая проблема является центральной в философии Нового времени?

- а) Проблема знания.

- б) Проблема сущности и существования человека.
- в) Проблема бытия.
- г) Происхождение мира.

6. Главным предметом изучения человека Западной философией XX века является...

- а) биологическая природа человека
- б) Божественное начало
- в) харизма
- г) персонализм

7. Идеи соборности, общинности и мессианской роли русского народа выдвигали...

- а) марксисты
- б) космисты
- в) западники
- г) славянофилы

8. Какую проблему Ф.Энгельс назвал «основным вопросом философии»?

- а) Проблему отношения духа к природе, сознания к материи.
- в) Познаем ли мир?
- б) Что первично? Материя или сознание?
- г) Сущность и предназначение человека, его место в мире.

9. Выберите правильный вариант, раскрывающий суть учения

И. Канта о «вещи в себе»:

- а) признание объективности мира сочетается с невозможностью его постижения.
- б) отрицается объективное существование окружающего мира.
- в) признается объективность реального мира и возможность его адекватного отражения человеком.
- г) отрицается объективность реальной действительности и утверждается принципиальная невозможность познания мира.

10. Что означает понятие «материя»:

- а) материя - философская категория для обозначения материальной основы бытия;
- б) материя - фундаментальная исходная категория философии для обозначения объективной реальности, данной нам в ощущениях;
- в) материя есть лишь символ, который отражает ощущения различных наших чувств; .
- г) материя - это непознаваемая «вещь в себе»

11. Что означает время как философская категория:

- а) время существует не в самих вещах, а только в мышлении, осуществляемом нашим разумом;
- б) время - текущая длительность, в которой все возникает и исчезает;
- в) время - это форма существования материальных объектов, характеризующаяся последовательностью и длительностью;
- г) время - это всеобщее внешнее условие бытия тел, созданное богом вместе с материей.

12. Что такое диалектика:

- а) искусство ведения спора;
- в) универсальная теория и метод познания мира
- б) представление о вечном становлении мира;
- г) учение о противоречиях

13. Какое из приводимых ниже определений сознания принадлежит метафизическому материализму:

- а) сознание - такой же материальный продукт деятельности мозга, как желчь - продукт печени;
- б) сознание является не физиологической функцией головного мозга, а свойством человеческого общества;
- в) сознание - это этап в развитии абсолютной идеи, на котором она приближается к самой себе;
- г) сознание - божественный дар человеку.'

14. Что означает термин «агностицизм»:

- а) представление о непознаваемости мира;
- б) представление о несовершенстве знаний и их изменчивости;
- в) представление о том, что познание полно и адекватно отражает действительность;
- г) представление, что познание носит чисто символический характер, а истинные знания раскрываются в вере.

15. Познание, ориентированное на здравый смысл и повседневный опыт называется:

- а) научным
- б) теоретическим
- в) обыденным
- г) религиозным

16. Марксизм в качестве критерия истины называет:

- а) соглашение
- б) практику
- в) непротиворечивость
- г) надежность

17. Человек с точки зрения философии - это:

- а) субъект культуры; в) образ и подобие Бога;
- б) продукт обстоятельств; г) ступень развития «царства природы»

18. Верно ли суждение?

1. Человек есть продукт биологической эволюции.
2. Человек есть продукт социальной эволюции.

- а) верно только 1;
- б) верно только 2;
- в) верны оба суждения;
- г) оба неверны.

19. Человек становится личностью в результате...

- а) индивидуализации
- б) информатизации
- в) социализации
- г) рождения

20. Каково, по вашему мнению, правильное понимание сущности человека:

- а) сущность, человека закодирована в генах и передается по наследству при рождении человека;
- б) сущность человека есть «ансамбль» всех общественных отношений;
- в) сущность человека творится самим индивидом в процессе его жизнедеятельности;
- г) сущность человека зависит от божественной благодати.

21. Какое из нижеприведенных определений вписывается в тему

«Общество как процесс»:

- а) общество - система взаимоотношений между людьми, возникающая в результате их совместной жизнедеятельности;
- б) общество - совокупность людей, связанных определенными отношениями в процессе своей деятельности;
- в) общество - определенный этап в историческом развитии человечества;
- г) общество - организация людей, объединенных общим занятием или увлечением (например, спортивное или философское).

22. Взгляд на историю как развитие замкнутых в себе локальных культур сформулировал:

- а) К. Ясперс
- б) А. Блаженный
- в) О. Шпенглер
- г) К. Маркс

23. В широком философском смысле результатом материального и духовного производства общества является...

- а) наука
- б) культура
- в) экономика
- г) искусство

24. К характерным чертам западной культуры не относится:

- а) индивидуализм
- б) прагматизм
- в) созерцательность
- г) ориентация на науку

25. В широком философском смысле результатом материального и духовного производства общества является...

- а) наука
- б) культура
- в) экономика
- г) искусство

Вариант 2

1. Раздел философии, связанный с познанием всеобщих законов и принципов мышления - это:

- а) гносеология
- б) этика
- в) логика
- г) онтология

2. Термин «философ» означал:

- а) мудрец
- б) любящий мудрость
- в) ученый
- г) много знающий

3. В условиях дифференциации научного знания в современном мире важное значение имеет _____ функция философии:

- а) интегрирующая
- б) эвристическая
- в) методологическая
- г) мировоззренческая

4. Аксиология изучает проблемы...

- а) определения бытия
- б) определения генетической предрасположенности
- в) определения ценностей и идеалов
- г) определения логики вещей

5. В средние века считалось, что основная задача философии - это:

- а) найти смысл жизни
- б) сделать человека образованным
- в) объяснить, что такое счастье
- г) привести человека к Богу

6. Ф. Бэкона можно назвать основателем:

- а) эмпиризма
- б) материализма
- в) идеализма
- г) дуализма

7. Идею непротивления злу силой утверждал в своей философии...

- а) Л. Толстой
- б) В. Соловьев
- в) Н. Бердяев
- г) В. Вернадский

8. На основе механики строится картина мира...

- а) Возрождения
- б) Нового времени
- в) Античности
- г) Средневековья

9. Прагматизм называют «философией»...

- а) природы
- б) человека
- в) пространства и времени
- г) дела и действия

10. И. Канта можно назвать родоначальником...

- а) итальянской имитационной философии
- б) немецкой классической философии
- в) английской инновационной философии
- г) французской неоклассической философии

11. Проецирование человеческих свойств на явления природы и фантастичность является особенностями:

- а) мифологии
- б) философии
- в) религии
- г) науки

12. Основателем теории, объясняющей роль бессознательного в жизни человека и общества, является:

- а) З. Фрейд
- б) А. Камю
- в) К. Ясперс
- г) Л. Витгенштейн

13. Источником религиозной истины является:

- а) наука
- б) вера
- в) эксперимент
- г) опыт

14. На духовный мир индивида направлено...

- а) общество
- б) привыкание
- в) самосознание
- г) абстрагирование

15. Учение о том, что Бог - центр мира, начало всего, называется:

- а) геоцентризмом
- б) антропоцентризмом
- в) атеизмом
- г) космоцентризмом

16. Компонентом религии не является:

- а) логика
- б) культ
- в) вера
- г) догмат

17. Познание, ориентированное на здравый смысл и повседневный опыт

называется:

- а) научным
- б) теоретическим
- в) обыденным
- г) религиозным

18. Фраза «тот, кто говорит о вещах в соответствии с тем, каковы они есть, говорит истину» принадлежит:

- а) Фалесу
- б) К. Марксу
- в) К. Циолковскому
- г) Платону

19. Сциентизм (неопозитивизм, аналитическая философия и др.) сделал главным предметом изучения...

- а) науку
- б) человека
- в) Бога
- г) природу

20. Утверждение, что ощущения являются единственным источником познания, характерно для:

- а) агностицизма
- б) иррационализма
- в) рационализма
- г) сенсуализма

21. Для западной культуры характерно опираться на:

- а) интуитивизм
- б) антипрагматизм
- в) идею свободы личности
- г) созерцательность

22. Взгляд на историю как развитие замкнутых в себе локальных культур сформулировал:

- а) Ясперс К.
- б) А. Блаженный
- в) О. Шпенглер
- г) К. Маркс

23. Отрицание культуры, призыв возвратиться к «животному состоянию» определяется как:

- а) контркультура
- б) доминирующая культура
- в) антикультура
- г) субкультура

24. Термин «глобализация» происходит от латинского слова глобус:

- а) шар
- б) круг
- в) земля
- г) космос

25. Что такое «Римский клуб»:

- а) объединение футбольных болельщиков города Рима;
- б) объединение римских политологов с целью борьбы с коррупцией;
- в) объединение ученых для рассмотрения глобальных проблем современности;
- г) объединение народов Центральной Италии с целью противостояния промышленно развитому северу.

Вариант 3

1. Философская наука о морали - это...

- а) антропология
- б) эстетика
- в) этика
- г) аксиология

2. Мироззрение, основанное на вере в сверхъестественные начала бытия - это...

- а) наука
- б) философия
- в) религия
- г) атеизм

3. Целостное представление о мироздании реализует _____ функция философии

- а) онтологическая
- б) социальная
- в) воспитательно-гуманистическая
- г) прогностическая

4. Раздел философии, который изучает общественную жизнь, называется...

- а) историей философии
- б) философией науки
- в) социальной философией
- г) философской антропологией

5. И, Канта называют основоположником учения о...

- а) «вещах в себе»
- б) «вещах в магазине»
- в) «вещах в экономике»
- г) «вещах в космосе»

6. Платон создал учение о...

- а) мире познания
- б) материальном мире
- в) мире идей и бессмертной душе
- г) о мире культуры

7. Идеи гуманизма, пантеизма, прометеизма наиболее ярко представлены в философии

- а) средних веков
- б) Античности
- в) Возрождения
- г) Нового времени

8. Главным предметом изучения человека Западной философией XX века является...

- а) биологическая природа человека
- б) Божественное начало
- в) харизма
- г) персонализм

9. Идеи соборности, общинности и мессианской роли русского народа выдвигали...

- а) марксисты
- б) космисты
- в) западники
- г) славянофилы

10. Основателем эмпиризма и индуктивного метода в философии является:

- а) Ф. Бэкон
- б) Р. Декарт

в) Д. Локк

г) Д. Юм

11. Абсолютизация необходимости происходит в...

а) пессимизме

б) аскетизме

в) фатализме

г) гедонизме

12. Человек становится личностью в результате...

а) индивидуализации

б) информатизации

в) социализации

г) рождения

13. Для скептицизма характерно:

а) осмысление жизни как ценности

б) обоснование смысла жизни

в) сомнение в сущности смысла жизни

г) утверждение прогрессивного развития общества

14. Современная наука связывает возникновение Вселенной с:

а) творческой деятельностью человека

б) большим взрывом

в) божественным творением

г) развитием Абсолютной идеи

15. Национальной религией не является:

а) индуизм

б) ислам

в) джайнизм

г) конфуцианство

16. На духовный мир человека направлено...

а) общество

б) самосознание

в) привыкание

г) абстрагирование

17. Фрагмент действительности, который изучает исследователь, называется,

а) метод

б) субъект

в) предмет

г) объект

18. К общественным наукам не относится...

а) политология

б) геология

в) социология

г) история

19. Концепция, определяющая истинность знания его практической полезностью, называется...

а) конвенциализмом

б) прагматизмом

в) феноменологией

г) марксизмом

20. Функция сознания по выработке обобщенных знаний о действительности называется...

а) оценочной

б) целеполагающей

в) регулятивной

г) познавательной

21. Понятие «демографический взрыв» отражает:

а) акселерацию молодежи

б) рост населения планеты в геометрической прогрессии

в) рост потребностей

г) ассимиляцию

22. Противоречие между производительной деятельностью людей и стабильностью природной среды стало причиной проблем:

а) терроризма

б) демографии

в) экологии

г) энергоснабжения

23. Предпосылкой восточной культуры не является...

а) культура Древнего Китая

б) античная культура

в) мусульманская культура

г) культура Древней Индии

24. Марксизм считал движущей силой антропогенеза:

а) естественный отбор

б) инопланетное вмешательство

в) мутацию

г) общественно-трудовую деятельность

25. Что означает термин «ноосфера»:

а) объединение человечества в единую мировую систему;

б) сфера господства разума;

в) система глобального моделирования окружающей среды;

г) глобализация общества.

Вариант 4

1. Интегрирующая функция философии имеет важное значение в условиях:

а) дифференциации воспитания

б) дифференциации общества

в) дифференциации научного знания в современном мире

г) дифференциации истории

2. Основной функцией философии является функция:

а) прогностическая

б) методологическая

в) прикладная

г) идеологическая

3. Раздел философии, посвященный изучению всеобщих законов и принципов развития объективного мира, природы - это:

а) эстетика

б) гносеология

в) этика

г) онтология

4. Категория, выражающая независимое от субъекта существования мира - это:

а) философия

б) познание

в) бытие

г) душа

5. Характерной чертой ранней античной философии является:

- а) антропоцентризм
- б) геоцентризм
- в) наукоцентризм
- г) космоцентризм

6. Сотворение мира Богом из «ничего» отражено христианским принципом:

- а) материализма
- б) соборности
- в) креационизма
- г) дуализма

7. Структурно-функциональный анализ общества осуществлен в философии:

- а) средневековья
- б) Нового времени
- в) Античности
- г) XX века

8. Формирование новой картины мира в эпоху Возрождения осуществляется на основе:

- а) учения о двойственности истины
- б) учения об идеях
- в) гелиоцентрического учения
- г) геоцентрического учения

9. В западной философии XX века наука стала главным предметом изучения:

- а) аналитической философии
- б) схоластики
- в) теологии
- г) природоведения

10. Р. Декарт - основатель:

- а) философии
- б) антропологии
- в) схоластики
- г) дедуктивного метода

11. Неповторимость отдельного человека определяется понятием:

- а) индивид
- б) личность
- в) субъект
- г) индивидуальность

12. Существование Бога не признает:

- а) атеизм
- б) теология
- в) пантеизм
- г) теософия

13. Наслаждение как символ жизни определяется в концепции:

- а) прагматизма
- б) аскетизма
- в) утилитаризма
- г) гедонизма

14. Фрейд определял как «Я» в человеческой психике область:

- а) сознания
- б) привычек
- в) инстинктов
- г) подсознания

15. Человек - это существо:

- а) социо-биологическое

- б) биологическое
- в) социальное
- г) природное

16. Мировоззренческая позиция, считающая жизнь человека бессмысленной, называется:

- а) пессимизмом
- б) аскетизмом
- в) прагматизмом
- г) оптимизмом

17. Познание, ориентированное на здравый смысл и повседневный опыт называется:

- а) научным
- б) теоретическим
- в) обыденным
- г) религиозным

18. Марксизм в качестве критерия истины называет:

- а) соглашение
- б) практику
- в) непротиворечивость
- г) надежность

19. Философы средневековья рассматривали сознание как:

- а) данность
- б) наказание за грех
- в) жизненный опыт
- г) особенности психики

20. Отрицание познаваемости мира характерно для:

- а) агностицизма
- б) гностического оптимизма
- в) номинализма
- г) скептицизма

21. Идеология «нового аскетизма» придает особое значение:

- а) ограничению потребления природных ресурсов
- б) разоружению
- в) освоению богатств Мирового океана
- г) сокращению численности населения

22. Аккумулялирующая функция культуры - это функция по...

- а) сохранению и воспроизводству общественного опыта
- б) воспитанию человека
- в) научному изучению общества
- г) созданию нормативной базы общества

23. Пополнение культурного богатства в процессе творчества называется:

- а) обычаем
- б) традицией
- в) заимствованием
- г) новацией

24. Регресс - это:

- а) переход общества к более совершенным формам развития
- б) движение общества к менее совершенным формам развития
- в) реформирование
- г) любое изменение общества

25. В экономической сфере процессы глобализации выражаются в(во)...

- а) взаимовыгодном экономическом сотрудничестве между государствами

- б) выходе экономики за национальные рамки
- в) формировании социально-ориентированной экономики
- г) росте экономической самостоятельности государств

Вариант 5

1. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в...

- а) Вавилоне
- б) Греции
- в) Китае
- г) Индии

2. Эвристическая функция связана с _____ значением философии.

- а) гуманистическим
- б) методологическим
- в) культурно-воспитательным
- г) практическим

3. В отличие от науки, философия...

- а) постигает мир в его универсальной целостности
- б) является систематизированным знанием
- в) опирается на факты
- г) внутренне непротиворечива

4. Философия появилась как критическое преодоление...

- а) обыденного сознания
- б) анимизма
- в) магии
- г) мифа

5. Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы...

- а) смысла жизни
- б) существования Бога
- в) познания Космоса
- г) первоначала бытия

6. IX-XIV вв. средневековой европейской философии называются этапом...

- а) патристики
- б) софистики
- в) схоластики
- г) апологетики

7. Идеиное течение, появившееся в эпоху Возрождения, называется...

- а) персонализмом
- б) гуманизмом
- в) космизмом
- г) утилитаризмом

8. Человеческий разум становится критерием развития общества и культуры в философии...

- а) Возрождения
- б) Нового времени
- в) Просвещения
- г) Античности

9. Автором книги «Иметь или быть» является...

- а) З. Фрейд
- б) Ф. Ницше
- в) Ф. Энгельс
- г) Э. Фромм

10. Представителем антропологического материализма в русской философии

является...

- а) Н.Г. Чернышевский
- б) П.А. Флоренский
- в) М.В. Ломоносов
- г) В.С. Соловьёв

11. Предельно общие характеристики всего существующего выражаются в категории...

- а) «жизнь»
- б) «взаимодействие»
- в) «бытие»
- г) «сущность»

12. С позиции диалектического материализма материя есть...

- а) внешняя проекция комплекса человеческих ощущений
- б) кирпичик мироздания
- в) физический мир, созданный нематериальной субстанцией
- г) объективная реальность

13. Идея развития утверждается в философии в...

- а) конце XVIII – середине XIX вв.
- б) Средние века
- в) Античности
- г) эпоху Возрождения

14. Логико-гносеологическая модель диалектики была разработана...

- а) аналитической философией
- б) немецкой классической философией
- в) философией Просвещения
- г) философией Возрождения

15. Источником содержания сознания для материалистов выступает...

- а) ощущение
- б) бессознательное
- в) Бог
- г) объективный мир

16. Научное познание непосредственно направлено:

- а) на создание новых материальных ценностей;
- б) выработку нравственных норм;
- в) раскрытие смысла жизни;
- г) выявление закономерностей развития мира.

17. Необязательность предварительных систем доказательств, опора на здравый смысл отличает _____ знание.

- а) обыденное
- б) паранаучное
- в) научное
- г) квазинаучное

18. Согласно классической позиции, истина есть...

- а) теоретическая конструкция, позволяющая добиться успеха в данной ситуации
- б) соответствие знаний объективной реальности
- в) правда
- г) то, что признаётся таковым большинством

19. Согласно древнегреческой философии, природа есть...

- а) вечный и неизменный мир
- б) живые существа
- в) неживые предметы
- г) космос

20. Философское направление, рассматривающее личность как высшую ценность, называется...

- а) марксизмом
- б) фрейдизмом
- в) персонализмом
- г) неотомизмом

21. Культура становится предметом философского изучения в...

- а) Античности
- б) эпоху Возрождения
- в) немецкой классической философии
- г) философии Просвещения

22. Христианское понимание смысла жизни заключается в...

- а) преобразовании мира
- б) материальном обогащении
- в) спасении
- г) накоплении знаний

23. В формационной теории К. Маркса критерием, определяющим тип формации, является:

- а) способ производства материальных благ.
- б) уровень развития культуры.
- в) религия.
- г) уровень развития производительных сил.
- д) духовность.

24. Что означает термин «коэволюция»:

- а) взаимодействие индивида и общества;
- б) совместное, взаимосогласованное развитие человека и природы; 1
- в) современная теория эволюции;
- г) синоним эволюционного подхода

25. Что такое «экологический императив»

- а) нравственный закон;
- б) изучение глобальных моделей развития человечества;
- в) учет экологических требований как факторов, определяющих стратегию развития общества;
- г) золотое правило нравственности

Задания для проведения экзамена по дисциплине

3.2. Пакет экзаменатора. Задания для проведения экзамена по дисциплине

Условия выполнения заданий

1. Количество вариантов *билетов* для обучающихся – 15 (*экзамен*).
2. Список вопросов по учебной дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии.

Вопросы к экзамену за V семестр:

Время выполнения -120 минут.

Вопросы к экзамену:

1. Определения философии. Предмет философии, «границы» философского знания. Место и роль философии в культуре. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.
2. Средневековая философия: патристика и схоластика.
3. Философия как мировоззрение. Научная, философская и религиозная картины мира. Становление философии из мифологии.
4. Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.
5. Предмет и определение философии.
6. Средневековая европейская философия. Исторические этапы развития.
7. Структура философии. Основные разделы философии (онтология, гносеология, аксиология, философская антропология, социальная философия, философия истории и др.) и философские науки (логика, этика, эстетика).
8. Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Пантеизм в натурфилософии Н. Кузанского и Дж. Бруно. Социально-философская мысль эпохи Возрождения: учение Н. Макиавелли.
9. Методы философского анализа: метафизика и диалектика. Основной вопрос философии (онтологическая и гносеологическая его стороны). Основные философские направления: материализм, идеализм, монизм, дуализм, плюрализм, гностицизм, скептицизм, агностицизм.
10. Особенности философии Нового времени: рационализм в теории познания. и сенсуализма: философские учения Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Локка, Дж. Беркли и Д. Юма.
11. Структура философии и основные методы философского анализа.
12. Особенности философии Нового времени: эмпиризм в теории познания. Философия английского эмпиризма и сенсуализма: философские учения Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Локка, Дж. Беркл и и Д. Юма.
13. Становление философии в Древней Греции ранней античной классики, философские школы досократовского периода: милетская, эфесская, элейская школы, школы пифагорейцев и атомистов.
14. Философия французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Монтескье). Французский материализм и деизм XVIII в.: П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций и др. Философия субъективного идеализма И. Канта. Философия объективного идеализма Г. Гегеля.
15. Антропологические идеи софистов и Сократа. Философия высокой античной классики (Платон и Аристотель). Древнегреческая философия эпохи эллинизма.
16. Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени.
17. Философские школы Древней Греции.
18. Немецкая классическая философия.
19. Философия Древнего Рима.
20. Философские идеи марксизма. Иррационализм, феноменология, экзистенциализм, постмодернизм. Позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
21. Своеобразие русской философской мысли и ее периодизация. Социально-философские идеи западничества и славянофильства.
22. Биологические и социальные предпосылки сознания. Сознание как высшая форма отражения, функция мозга и продукт общества. Идеальность сознания. Структура и функции сознания. Самосознание и бессознательное. Сознание и язык.
23. Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм.
24. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Вера и знание, научное и вненаучное знание. Критерии научного знания. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.
25. Философия бессознательного. Особенности русской философии. Русская идея.

26. Биологические и социальные предпосылки сознания. Структура и функции сознания. Самосознание и бессознательное. Сознание и язык. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
27. Обоснование характерных черт неопозитивизма, прагматизма и экзистенциализма.
28. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания: научные революции. Наука и техника. Этические проблемы науки. Сциентизм и антисциентизм.
29. Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности.
30. Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др.